

喪

服

鄭

氏

學

喪服鄭氏學卷十五

婁縣張錫恭纂述

吳興劉承幹參校

記

疏儀禮諸篇有記者皆是記經不備者也作記之人其疏已在士冠篇

士冠禮疏凡言記者皆是記經不備兼記經外遠古之言鄭注燕禮云後世衰微幽厲尤甚禮樂之書稍稍廢棄蓋自爾之後有記乎又案喪服記子夏爲之作傳不應自造還自解之記當在子夏之前孔子之

時未知定誰所錄

公子爲其母練冠麻衣縗緣爲其妻縗冠葛經帶麻衣縗緣皆旣葬除之注公子君之庶子也其或爲母謂妾子也麻者總麻之經帶也此麻衣者如小功布深衣爲不制衰裳變也詩云麻衣如雪縗淺絳也一染謂之縗練冠而麻衣縗緣三年練之受飾也檀弓曰練練衣黃裏縗緣諸侯之妾子厭於父爲母不得伸權制爲此服不奪其恩也爲妻縗冠葛經帶妻輕

傳曰何以不在五服之中也君之所不服子亦不敢服也君之所爲服子亦不敢不服也注君之所不服謂妾

與庶婦也君之所爲服謂夫人與適婦也諸侯之妾貴者視卿賤者視大夫皆三月而葬

釋文縗七絹反范倉亂反 緣以絹反下及注同

一染而漸反

疏云練冠麻衣縗緣者以練布爲冠麻者以麻爲經帶又云麻衣者謂白布深衣云縗緣者以縗爲縗色與深衣爲領緣爲其妻縗冠者以布爲縗色爲冠葛經帶者又以葛爲經帶云麻衣縗緣者與爲母同皆既葬除之者與總麻所除同也 注 云公子君之庶子也者則君之適夫人第二已下及八妾子皆

名庶子云其或爲母謂妾子也者以其適夫人所生
第二已下爲母自與世子同故知爲母妾子也云麻
者總麻之經帶也者以經有二麻上麻爲首經腰經
知一麻而含二經者斬衰云苴經鄭云麻在首在要
皆曰經故知此經亦然知如總之麻者以其此言麻
總麻亦云麻又見司服弔服環經鄭云大如總之經
則此云子爲母雖在五服外經亦當如總之經故鄭
以此麻兼總言之也云此麻衣者如小功布深衣知
者案士之妾子父在爲母菴大夫之妾子父在爲母
大功則諸侯妾子父在小功是其差次故知此當小

功布也云爲不制衰裳變也者此記不言衰明不制衰裳變者以其爲深衣不與喪服同故云變也詩云麻衣如雪者彼麻衣及禮記檀弓云子游麻衣并閒傳云大祥素縞麻衣注皆云十五升布深衣與此小功布深衣異引之者證麻衣之名同取升數則異禮之通例麻衣與深衣制同但以布緣之則曰麻衣以采緣之則曰深衣以素緣之袖長在外則曰長衣又以采緣之袖長在衣內則曰中衣又以此爲異也皆以六幅破爲十二幅連衣裳則同也云縗淺絳也者

錫恭按此卷單疏已佚而有錯簡入第二十三卷第十頁自淺絳也至絕旁期凡三百單一字惟標題多

傳曰至不服也六字又釋曰不誤爲既曰與陽城張氏本異餘皆同余此著例不錄標題及釋曰字故所異者對三入爲纁爲淺絳云一染謂之纁者爾雅文不見對三入爲纁爲淺絳云一染謂之纁者爾雅文案彼云一染謂之纁再染謂之纁三染謂之纁也云纁緣三年練之受飾也知者引檀弓云練衣黃裏纁緣注云練中衣以黃爲內纁爲飾爲中衣之飾據重服三年變服後爲中衣之飾也此公子爲母在五服外輕故將爲人初死深衣之飾曹氏元弼曰人字衍輕重有異故不同也云諸侯之妾子厭於父爲母不得伸權爲制此服不奪其恩也者諸侯尊絕替已下無服公子被厭不合爲母服不奪其母子之恩故五服外權爲

制此服必服麻衣縗緣者麻衣大祥受服縗緣練之

受飾雖被抑猶容有三年之哀故也

曹氏元弼曰此真禮家微言也

然則公子亦心喪三年

云爲妻縗冠葛經帶妻輕者以縗布爲

冠對母用練冠以葛是葬後受服而爲經帶對母用

麻皆是爲妻輕故也

傳

傳發問者怪親母與妻

其服大輕故問之答云君之所不服者以尊降諸侯

絕旁朞已下故不服妾與庶婦也公子以厭降亦不

敢私服母與妻又云君之所爲服子亦不敢不服也

者謂君之正統者也

注

注云君之所不服謂妾

與庶婦也者解傳意還釋上公子爲母與妻者也云

君之所爲服謂夫人與適婦也者正統故不降也云
諸侯之妾貴者視卿賤者視大夫皆三月而葬者大
戴禮文鄭不於上經葬之下注之至於此傳下乃引
之者鄭意注傳云君之所不服謂妾與庶婦也下乃
解妾有貴賤葬有早晚故至此引之見此意也云妾
貴者謂諸侯一娶九女夫人與左右媵各有姪娣二
媵與夫人之娣三人爲貴妾餘五者爲賤妾也卿大
夫三月而葬之王制文

校勘記曰
之字衍

通典馬融曰天子諸侯之庶子爲其妻輕故緌冠葛

帶

又雷次宗曰令不以十一升布爲冠恐入正服也而
得用練雖重以在周外非復正服故可著亦名爲本
重也錫恭按此注云麻衣小功布深衣前傳云總麻小功冠其衰也小功衰十升十一升十二升冠亦如之舉中而言則十一升故曰
令不以十一升爲冠恐入正服也

李氏如圭曰此經麻下經朋友麻與總麻之麻同文

知麻之大小如絲之經帶也錫恭按絲當作總此舉

之成文若縷細如絲者指言衰裳之布非可名經帶之麻也此字爲東原所未及校練冠練布

冠也其布蓋與衣同父在士之子爲其母妻期大夫

之子爲其母妻大功則公子宜爲其母妻小功矣知

此麻衣用小功布也錫恭按疏釋布用小功單舉庶

子父在爲母以爲差李氏兼舉

爲妻意欲補疏未備也然疏單舉爲母而爲妻之誼
可推若士之子爲妻期正也爲母期屈也似不可並
舉而無別也麻衣與深衣皆用十五升布連裳爲之麻衣

緣以布深衣緣以采此麻衣不用十五升布而又纈

緣其名同耳諸侯絕旁期公子亦從乎父而絕之

母妻本杖期三年之喪

錫恭按三年之喪用昭公十五年左傳誼謂不絕者也

雖不敢服不奪其恩猶制此服三月旣葬除之齊王

子有其母死其傳爲之請數月之喪孟子曰是欲終

之而不可得也謂此也公子旣以厭降其母妻爲其

母妻之黨無服其妻於公子之黨自如其本服服之

舅不厭婦故也服問曰有從輕而重公子之妻爲其

皇姑有從無服而有服公子之妻爲公子之外兄弟
有從有服而無服公子爲其妻之父母是也皇姑之
服期外兄弟謂母黨夫爲之小功者妻從服總公子
之妻不厭於其舅大夫之妻可知錫恭按大夫之妻
當作大夫之子之妻

敖氏繼公曰纁緣以纁色布爲領及純也 妾與庶

婦厭於其君公子爲之不得申故權爲制此服然君

在公子不得申其服者多矣乃於其母妻特制此服

者爲其與他期服異也

錫恭按敖說有五誤纁冠之
纁破爲練一誤也以麻衣之

布爲十五升二誤也謂冠紕亦以纁三誤也因謂爲
衣冠與爲母同四誤也謂妻亦在三年之科五誤也

爰慎擇
而錄之

邵氏寶曰子爲母服禮也夫爲妻服亦禮也謂五服
外何居庶母於君爲妾庶子之妻於君爲庶婦君服
妻不服妾服冢婦不服庶婦君之所不服而制此服
焉權也故曰五服之外

方氏苞曰戴德喪服變除天子諸侯庶昆弟大夫庶
子爲其母哭泣飲食居處思慕猶三年也彼於天子
諸侯曰庶昆弟則父歿後也故曰三年錫恭按戴氏
云猶三年者
非因父歿而三年也此
故曰三年四字微誤 此曰公子則父在時之服也
其不飲酒食肉居外寢則不以父之存歿異

沈氏彤曰練冠升數經傳無文今以既葬受冠升數推之則斬衰當八升齊衰當九升開元禮練冠八升九升是也此麻衣之練冠當十升注云此麻衣如小功布深衣小功布降服十升則練冠亦十升也

胡氏培翬曰言公子則父存也大功章言公之庶昆弟則父沒也父沒爲母妻大功父存則制此服注云公子君之庶子也其或爲母謂妾子也者以公子是適夫人第二子以下及妾子之統稱對適長子一人言故云庶子但適妻所生子爲母皆得伸其正服故知此爲母謂妾子爲所生母也爲妻則庶子皆同云

此麻衣者如小功布深衣爲不制衰裳變也者案雜
記大夫卜宅與葬日有司麻衣鄭注麻衣白布深衣
閒傳又期而大祥素縞麻衣鄭注麻衣十五升布深
衣也謂之麻者純用布無采飾也彼麻衣制同而不
用小功布爲衣異故鄭云此麻衣者以別之也案深
衣用十五升布此用小功布而云如深衣者如其制
度耳蓋深衣連衣裳爲之此記言麻衣不言衰裳故
知亦如深衣不制衰裳是變於正服也知用小功布
者詩蜉蝣孔疏云大功章公之庶昆弟父卒爲母大
功父在之時雖不在五服之例其縗麤細宜降大功

一等用小功布故知此麻衣用小功布也云練冠而麻衣縗緣三年練之受飾也者五服皆用生布此用練熟布爲冠故云練冠也說文練涑繒也段氏注云涑者澗也澗者漸也漸者汰米也涑繒汰諸水中如汰米然已涑之帛曰練今案布之名練亦是已涑者方氏慤謂用練帛爲冠非矣喪服四制曰父母之喪十三月而練冠是練冠爲餘服非正服蓋奪其正服卽以餘服爲正也沈氏大成云注當疊縗緣二字今本脫蓋上一句乃謂練冠而著麻衣者則縗緣也對麻衣之名深衣中衣者以采緣名長衣者以素緣而

言下云縗緣三年練之受飾也乃專釋縗緣二字今案沈說是緣是飾邊之名三年之喪以縗爲練之受飾故下卽引檀弓以明之亦是餘服非正服也檀弓曰練練衣黃裏縗緣鄭注小祥練冠練中衣以黃爲內縗爲飾是也此縗緣用縗色布爲之賈疏於縗冠則云以布爲縗色於縗緣則云以緇爲縗色一縗而解爲二失之矣又閒傳期而小祥練冠縗緣據孔疏亦是緣衣與檀弓同敖氏乃謂爲緣冠尤誤又案穀梁傳云公子之重視大夫卿大夫三月而葬則公之妻亦三月而葬可知

鄭氏珍曰此公子之庶者與適者異也

錫恭按此所云公子與記

微異記專指庶子此則闕適子在焉

君服妻與適婦不服妾與庶婦公

子之服不服一從乎君故適庶所異唯此耳餘皆適庶相同程瑤田謂此經獨不載公子之服記雖見母妻之不在五服之中者所以甚言不爲公子制服而公子之服固不得而闕此誓說也喪服一篇自天子以至士庶男女無一不全此傳君之所不服子亦不敢服君之所爲服子亦不敢不服卽公子服之總例蓋君在爲公子君沒則爲公之昆弟及君在時諸侯唯正尊與適不降期親非夫人及昆弟爲諸侯姑姊

妹女子子嫁於國君皆尊同者概不服公子不問適庶自視君所服不服而從之經唯詳公之服而公子之服雖欲別出之已無可出矣記以庶公子爲其母與妻固從君不服乃其喪制有雖非五服而亦介乎服者故特補出旣葬以前冠衣經帶之制傳亦卽以適庶服例於此發之而公子之服著矣何言不可闕耶 錢氏大昕潛研堂答問問孟子王子有其母死者其傅爲之請數月之喪陳氏暢謂王子所生之母死厭於適母而不敢終喪古人之於適庶若是其嚴乎曰陳氏之說本於趙邠卿謂王之庶夫人死迫於

適夫人不得行喪親之數其實不然也禮家無二尊故有厭降之誼父卒爲母齊衰三年而父在則期厭於父也禮尊君而卑臣亦有厭降之誼天子諸侯絕旁期大夫降故士之庶子父在爲其母期大夫之庶子父在爲其母大功公子父在爲其母無服厭於尊也儀禮喪服記公子爲其母練冠麻衣縗緣旣葬除之傳曰何以不在五服之中也君之所不服子亦不敢服也大功章公之庶昆弟爲其母傳謂先君餘尊之所厭不得過大功蓋公之庶子雖父已先卒猶厭於父之餘尊不得伸母之服不言厭於適母也

錫恭按麻衣十五升布者以布爲緣此小功布深衣亦宜以布爲緣傳曰帶緣各視其冠則以十升布爲冠者當以十升布爲緣疏釋纁緣云以緇爲纁色非

又按注云視卿視大夫皆三月而葬則葬有定期卽除有定期通典載馬融曰不見日月者旣葬而除之無日月數也與鄭君注誼異

此麻衣布如小功而經帶如緇之麻者胡氏正義云緇麻與小功經帶同錫恭按小功與緇麻經帶不同傳有明文胡氏說非也蓋麻衣與衰裳異故

可用小功之布經帶則無以異故止用總麻之麻
下記朋友麻注以爲總之經帶是其例也

大夫公之昆弟大夫之子於兄弟降一等注兄弟猶言
族親也凡不見者以此求之

釋文不見賢遍反

疏此三人所以降者大夫以尊降昆弟以旁尊降大
夫之子以厭降是以惣云降一等上經當已言訖今
又言之者上雖言之恐猶不盡記人物惣結之是以鄭
云凡不見者以此求之 注 云兄弟猶言族親也
者以下云小功已下爲兄弟恐此兄弟亦據小功已

下得降故曰猶族親也則此兄弟及下文爲人後者爲兄弟皆非小功已下

校勘記曰非下通解有專據二字

猶族親所

容廣也

盛氏世佐曰此兄弟所該甚廣郝專指小功以下族親言非降一等者期降大功大功降小功小功降總總降則絕矣然則大夫無總服者謂無總之正服耳若自小功降而在此者則固不得而絕與

錫恭按此兄弟訓族親與爲人後者節兄弟皆兼容大功以上然注云凡不見者以此求之則記者補經不見者也爲人後者降等若子之服多不見

於經則記所補者多大夫降一等之服惟小功以下不見若期降一等者備見大功章矣殤大功僅不見叔父大功僅不見昆弟之女子適士者則所兼容大功以上者直此二人耳然不可謂非兼容也此注訓族親之誼也

爲人後者於兄弟降一等報

校勘記曰於要義作爲與上節疏台胡氏培鞏曰案

各本皆作於所爲後之兄弟之子若子

胡氏培鞏曰於所爲後之兄弟

之子若子自唐石經至今相傳各板本皆如是敖氏疑

之子二字爲衍近金氏禮箋據通典載賀循爲後議引

作於所爲後之子兄弟若子遂改其文於是戴氏校儀

禮集釋程氏撰喪服足徵記因之雖其說不同而皆以

石經爲誤凌先生云記文本明近儒據通典改作於所

爲後之子兄弟之子好奇者多從其說竊謂儀禮有開

喪服十五

三求恕齋

成石經可憑通典傳刻易淆未可據以改經也今按盧氏詳校阮氏校勘記皆從金戴之說非當以唐石經爲正注言報者嫌其爲宗子不降

釋文嫌其爲如字又于僞反

疏謂支子爲大宗子後反來爲族親兄弟之類降一等云於所爲後之兄弟之子若子者此等服其義已見於斬章注云言報者嫌其爲宗子不降者以其出降本親又宗子尊重恐本親爲宗子有不敢降服之嫌故云報以明之言報是兩相爲服者也

李氏如圭曰雖後大宗其本親第依降服報之

錫恭按本

親第依降服報之者謂月算小記曰爲人後者其妻如降服耳當先服齊衰三月

爲舅姑大功則妻於夫本親兄弟亦從夫而降一等
俞氏汝言爲人後者爲其伯叔父母服議案禮爲人
後者爲其本生服降一等其伯叔父母宜何服許子
大辛曰服小功禮爲伯叔父母齊衰期年從伯叔父
母小功五月齊衰降則小功也俞子曰禮無明文義
有比附爲叔父之長殤大功九月中殤大功七月出
嫁女爲伯叔父母大功九月爲人後者比於嫁女爲
伯叔父母降一等比於叔父之長殤不亦可乎若曰
小功是降二等矣許子又曰如伯叔父無大功之服
何曰豈惟伯叔爲其父豈有齊衰期年之服乎哉伯

叔無服大功者正也服大功者降也且降服之制重於正服禮無明文而從其重者庶有合乎故爲本生伯叔父母服宜大功九月

張氏爾岐曰注所謂宗子指爲人後者恐人疑入繼大宗主宗事本親不爲降服故云報明兩相爲服皆降也

曹氏元弼曰此記人本經意以補經服也蓋經於爲人後者爲本宗之服著無不特降之父宗以明降其小宗之例而此外諸親苟屬小宗者悉降等可知於其爲大宗之服著無不特加之所後父以明子於大

宗之誼而此外諸親凡屬大宗者悉若子可知兩著

其例

明降其小宗之例是著降等例明子於大宗之誼是著若子例

而不盡言其服

所以使人曉然於兩服所由分之故而不令兩服相

妨也但其意深微不善學者或不免誤會故記此申

明之云爲人後者者以此四字提首

諱本胡氏

下乃兩服

對舉以承之云於兄弟降一等報者此補本宗諸親

之服也意以爲人後者於父宗旣服降服而父宗爲

之報則於四小宗之兄弟自皆降一等報降等報者

於本宗兄弟則然別乎所後之親言之也云於所爲

後之兄弟之子若子者此補大宗諸親之服也意以

爲人後者於所後父旣服子服則於大宗之兄弟自
皆若子若子者於大宗兄弟則然別乎本宗之親言
之也爲本宗親則降等爲大宗親則若子抑小宗重
大宗明一本尊太祖也兄弟者上大夫公之昆弟大
夫之子於兄弟降一等注云兄弟猶言族親也實兼
釋此文以上下相承無隔則誼同者下例不復注蒙
上可知也賈氏上疏云謂此兄弟及下文爲人後者
爲兄弟皆非小功以下此疏云爲族親兄弟之類降
一等得其旨矣下云兄弟皆在他邦傳云小功以下
爲兄弟與此異下又云凡喪爲私兄弟如邦人注云

私兄弟目其族親也與此同以隔傳小功以下之文
恐亦爲小功以下故復注之校此經傳記有言昆弟
者有言兄弟者有言兄弟服者昆弟專指同父之親
同祖者曰從父昆弟同曾祖者曰從祖昆
弟同高祖者曰族昆弟亦皆據一人言兄弟或總

包期功之旁親或惟據小功以下之親兄弟服則指
小功以下之服三者誼不相混他經或以兄弟爲昆
弟本經傳記則從未嘗自紊其例此記之兄弟謂族
親世父母姑從父昆弟等是也記以補經則經所已
言之昆弟姊妹不在其內矣但補旁親不補正親者
舉旁親以見正親也胡氏執父母昆弟姊妹以外無

降服之說不究記補經服之意故但知段氏改兄弟爲其昆弟之非而不知兄弟非惟不可改爲昆弟亦不可解爲昆弟乃謂此兄弟卽昆弟按記者補經之未備經於爲人後者止言父母昆弟姊妹故記此補之胡氏言此兄弟卽昆弟則非經所未備矣又謂不曰昆弟而曰兄弟蓋兼姊妹言之按以各經通例論則兄卽昆也不得以兄弟目姊妹以此經例論則兄弟總包族親之辭不得專目昆弟姊妹然則兄弟之無與於昆弟姊妹無疑也又段氏之失有當辨者記以降等繫之兄弟若子繫之所後兄弟之子卽經兩

服不相妨之法也期章傳曰持重於大宗者降其小宗也卽此兩兄弟所以分之道也如後於祖宗之爲大宗者則父宗爲小宗父爲小宗正尊昆弟以下出於父者爲小宗兄弟不以其爲所後昆弟之子就爲後者言則今從父昆弟以下之親而入之大宗兄弟也當降等不當若子也祖以上及所後父本爲世父爲大宗正尊叔父以下出於祖者爲大宗兄弟不以其卽本生叔父以下之親而歸之小宗兄弟也其出於所後父之姊妹姊妹而歸之小宗兄弟可知當若子不當降等也此降其父宗而爲祖宗之爲大宗者若子也後於曾祖宗之爲大宗

者則祖宗父宗皆爲小宗祖父爲小宗正尊世叔父

以下出於祖者昆弟以下出於父者皆爲小宗兄弟

不以其爲所後從父昆弟從父昆弟之子

就爲後者言則今從

祖父從祖昆弟也

以下之親而入之大宗兄弟也當降等不

當若子也曾祖以上及所後祖父

本爲從祖祖父從祖父

爲大

宗正尊從祖祖父

除所後祖外

以下出於曾祖者爲大宗

兄弟不以其卽本生從祖祖父以下之親而歸之小

宗兄弟也

其出於所後祖之叔父出於所後父之姊妹自不以其爲本宗從祖父從祖姊妹而

歸之小宗兄弟可知

當若子不當降等也此降其祖宗父宗而

爲曾祖宗之爲大宗者若子也後於高祖宗之爲大

宗者則曾祖宗祖宗父宗皆爲小宗曾祖祖父爲小宗正尊從祖祖父以下出於曾祖者世叔父以下出於祖者昆弟以下出於父者皆爲小宗兄弟不以其爲所後從祖父從祖昆弟從祖昆弟之子

就爲後者言則今族

祖父族父以下之親而入之大宗兄弟也當降等不

當若子也高祖及所後曾祖祖父

本爲族曾祖父

爲大

宗正尊族曾祖

除所後曾祖外

以下出於高祖者皆爲大宗

兄弟不以其卽本生族曾祖以下之親而歸之小宗

兄弟也

其出於所後曾祖之從祖祖父出於所後祖

本生族祖族父族姊妹

當若子不當降等也此降其

曾祖宗祖宗父宗而爲高祖宗之爲大宗者若子也
後於高祖之父以上之爲大宗者則全降其高祖以
下四小宗之親而爲大宗四親族若子兩宗之人不
相涉自無待言矣斯降其小宗之謂也卽於兄弟降
一等於所爲後之兄弟之子若子劃分爲兩無相奪
倫之道也段氏乃謂爲本宗親悉降一等則傳記兩
言若子者皆不能若子以五屬之內必至舍若子之
服而服本親降等之服也不知傳記之言若子皆繫
之所後本別乎本宗言則爲本宗親悉降等何與於
當若子者乎五屬之親屬小宗則降等屬大宗則若

子非於小宗有親者概爲之降等也降等者本不在
若子內者也何由舍若子服而服降等乎段氏旣不
審降等若子兩服劃分之旨而恐若子服爲降等所
奪非所以尊大宗於是盡絕本宗父母昆弟姊妹以
外之服而改此兄弟爲其昆弟朱氏大韶實事求是
齋經誼駁之云記因經不見後人者爲其本宗大功
以下親大功以下親五字未故補之曰於兄弟降一
等則兄弟指本宗之旁親甚明從其本服而降故曰
降一等若作於其昆弟則大功章已見爲人後者爲
其昆弟記文不虛贅乎曰報則本宗大功以下親無

不報矣按朱說是也又段氏以絕族無施服證本宗
餘親之當無服以親者屬證經之特著父母昆弟姊
妹服程氏瑤田識案語於其文後云絕族二字疑不
可施於本親後大宗以收族蓋收其繼別以下之族
本親包在其中不可以絕族目之也朱氏云不杖期
章出妻之子爲母傳曰出妻之子爲母期則爲外祖
父母無服傳曰絕族無施服親者屬絕族者與父之
族絕鄭云旁及爲施以母絕於父族故無旁及之服
以支子出後大宗而與本宗絕通乎世叔父母旁尊
謂之旁及通乎按程說朱說是也段氏旣改兄弟爲

其昆弟乃謂此文專爲補大功章爲其昆弟之報字

而著按經於父母昆弟姊妹三人例皆不言報姊妹

子子適人無主者姑姊妹報此爲無主者言變例也今於父母言報則昆弟姊

妹亦報可知不待言也若記於兄弟特補報字則姊

妹不補者轉似有別矣以是而思報字決非爲昆弟

補也兄弟亦決不得改爲其昆弟也鄭注云言報者

嫌其爲宗子不降者謂依父母昆弟姊妹降等報服

之例則餘親降等者皆報可知而記必復言報者以

經於父宗之降服言報若今補祖宗以外之服而但

言降不言報則似故示別於經之言報者人將疑尊

不加於親者而恩輕者或屈於宗子之尊而不敢以

降服報之故必著報文以破其嫌俾知降小宗之法

經文已該也其其兄弟也宗子謂後大宗者也

按錫恭

文於注中爲字兩讀讀于僞反者則其字指兄弟也

讀如字者則其字指爲後者也叔彥讀從于僞反

注誼如此明以報爲兄弟之報不以爲昆弟之報段

氏乃謂據鄭此注則鄭所見本作其昆弟斯誤會注

意矣下又引小功章注而非之謂因於兄弟降一等

之語不審其譌字則又與前說相違矣且兄弟之不

當爲昆弟報字之不得屬昆弟有可考記通例而見

者程氏瑤田案語云爲人後者於兄弟降一等報兄

弟與前後數條同皆指旁親似無可疑記文絕不言
五服之制蓋五服之制經傳中言之綦詳似不當獨
補大功章爲人後者爲其昆弟一條之報字此記書
法建首先錄五服外之厭降降字用鄭詁增服以五服之制
已盡錄於經傳中矣案程說是也記旣補厭降之服
遂以諸兄弟與兄弟服繼之爲經所未見之諸親服
總舉其例而以朋友宗子殤改葬童子當室總數輕
服附其間以其爲兄弟之類也凡此皆釋服例非言
服制也皆總舉之文非專指之辭也且皆據經所未
見言非就經所已見言也鄭於兄弟服每注云凡不見者以此求之是記文爲

未見諸服而著也

何緣此一條乃專指經所已見之昆弟一

人而補其相報大功之制乎段氏不審記例故以報

爲昆弟之報又言其報之法曰昆弟爲爲人後之宗

子當報大功而先以齊衰三月

約文

此可移入大功章

爲人後者爲其昆弟下而與此記兄弟無與也記自

指父宗以外之族親如後於從祖父者

曾祖宗

則小宗

世叔父之降與報與昆弟同從父昆弟降小功報亦

小功而先以齊衰三月後於族父者

高祖宗

則小宗從

祖祖父以下三小功降總報亦以總而爲宗子服齊

衰三月所掩後於五屬外者則小宗族曾祖以下四

總降無服報亦無服惟服宗子服而已段氏謂依記
文作兄弟則小功降總總降無服而報皆齊衰三月
不獨於無服非報卽總亦非報報之字無著矣不知
報以親服言無親服而但服宗子服卽無服之報也
降其親服至爲宗子服所掩卽總之報也如必并執
宗子服以衡彼此之輕重則爲人後者爲其昆弟大
功昆弟爲之先服齊衰三月亦非報矣段氏又譏小
功章注之補姑服謂服姑則世叔父豈有不服者不
知世叔父固當服也爲姑服者後於曾祖宗而降其
祖宗者也祖父母以下無不降也注特以姑姊妹每

連言而此獨不言姑故卽此舉一隅耳知服姑之法卽盡知降祖宗之法知降祖宗之法卽可知後於高祖宗者降曾祖宗後於五服外者全降高祖宗以下之法矣誼詳小功章注下段氏又謂女子子及大夫皆不敢降其祖與曾祖是祖與曾祖之服無有敢降者爲人後者旣不敢降又不敢二本則當不服不知女子子之誼止於不貳斬大夫則自無以貴降其祖之理皆與此事類異此之降其祖也非降其祖降其小宗也小宗對大宗言也如必以不敢降之誼繩之則降猶愈於絕不敢降者必無反敢絕者也其勢必

二本矣且凡云不敢降者皆謂服其本服未有不
服而謂之不敢降者也然則大本無二小宗當降祖與
曾祖之降一等明矣總之段氏不審服例故欲盡去
父宗以外正親旁親之服以成其降服止於三人之
說而證明兄弟之當作其昆弟報字之專屬昆弟胡
氏亦坐此失故知段氏改記之爲臆斷而仍以昆弟
釋兄弟其解報字卽從段誼按經云爲人後者爲其
父母報則爲其昆弟姊妹誼可互明無須補言報也
又程氏喪服足徵記於降等若子分服之法未得其
審朱氏駁段文上下誼不貫蓋未定之稿茲采其是

者其非者與胡氏說略同上旣辨胡說故此不復辨
所爲後者沈氏彤云謂我所爲之後之人兄弟之子
者兄弟亦族親總包期功以下之旁親在內子猶言
子行兄弟之子謂族親之子行者必言子行者取與
爲後者行輩相當舉中以該上下也記文無以兄弟
爲昆弟之例沈氏彤褚氏寅亮及胡氏皆以昆弟之
子釋此文謂所爲後之昆弟之子卽爲後者之從父
昆弟不知爲後者無親昆弟最親者惟從父昆弟如
記但言從父昆弟一人而餘皆不言不嫌以若子之
服止於親者而特著之以絕此外之旁親乎且諸家

以昆弟釋上兄弟因以昆弟之子釋此兄弟之子則後之人如例以求得不以降等報服止於昆弟而并疑若子服亦止於昆弟之子乎而降等若子兩服不將俱缺乎斬章傳云爲所後者之祖父母妻妻之父母昆弟昆弟之子若子顧氏炎武以昆弟昆弟之子俱屬所後者言褚氏譏之謂如此則所後者之本宗挂漏反多其說是也然並舉昆弟昆弟之子二人爲挂漏何但舉昆弟之子一人反不爲挂漏乎胡氏前疏謂旁親已包於記若子之內故傳但補正親外親說亦是也然曰包則正當爲總括之辭云族親之子

何反爲專指之辭云昆弟之子乎是知兄弟之子定爲族親之子行者與上兄弟訓族親皆確然無疑知兄弟之爲族親則知記總補降等若子兩服以達經誼之旨矣若子者爲此親期功總服悉如所後親子之爲之也諸家專指大功誤 云言報者嫌其爲宗子不降者其其族親也宗子謂爲人後者鄭志田氏云後大宗則成宗子是也言記以族親疏遠非父母昆弟姊妹比恐爲爲人後之宗子有屈於其尊而不敢降服之嫌故復言報以明之言報是兩相爲服也胡氏云據此注則儀禮所謂爲人後者皆後大宗益

明矣

戴氏震曰所爲後之子者其女子子也所爲後之兄弟則其族親也

金氏禮箋據通典賀彥先爲人後議引記文作於所爲後之子兄弟若子以爲今本記有誤文當如彥先所引東原校李氏集釋因之而爲此說錫恭

按如東原說以記文兩之字皆承爲所後言尙書無逸

則其無淫于觀于逸于遊于田四于字皆承無淫言雖不改字可也若曰所

爲後之族親也所爲後之女子子也先旁治後下治者旁治中兼有旁尊也且記者補經所未備者

也傳者補經記所未備者也經但於斬衰章言爲人後者記故補之曰所爲後之兄弟兄弟猶言族親則旁治者無不包也又曰所爲後之子惟無子故取同宗支子爲子則云子者女子子也舉女子子而下治者無餘人也然記但補旁治下治而已故傳又爲之補其上治補其外親而所爲後之親屬無不舉矣始終條貫秩然不紊東原之說言之成理者也即君於此無注則東原但不當從禮箋改字耳其說自是可存

兄弟皆在他邦加一等不及知父母與兄弟居加一等

注皆在他邦謂行仕出遊若辟仇不及知父母父母早卒

傳曰何如則可謂之兄弟傳曰小功以下爲兄弟注於此發兄弟傳者嫌大功已上又加也大功已上若皆在他國則親自親矣若不及知父母則固同財矣

釋文若辟音避下同

疏云在他邦加一等者二人共在他國一死一不死相愍不得辭於親眷故加一等也云不及知父母與兄弟居加一等者謂各有父母或父母有早卒者與兄弟共居而死亦當愍其孤幼相育特加一等 注

云皆在他邦謂行仕者孔子身行七十二國不見

仕者

曹氏元弼曰不以古者有出他國之法故云行見當爲是行

仕也又云出遊者謂若孔子弟子朋友同周遊他國

兄弟容有死者又云若辟仇者周禮調人云從父兄

弟之仇不同國兄弟之仇辟諸千里之外皆有兄弟

共行之法也云不及知父母父母早卒者或遺腹子

或幼小未有知識而父母早死者也 傳 發問者

上經及記已有兄弟皆是降等唯此兄弟加一等故

怪而致問引舊傳者以有成文故引之云小功已下

爲兄弟者以其加一等故也 注 鄭云於此發兄

爲兄弟者以其加一等故也 注 鄭云於此發兄

弟傳者嫌大功以上又加也者鄭亦據於此兄弟加
一等發傳者嫌大功已上親則親矣又加之故於小
功發傳也曹氏元弼曰於當爲以云大功以上若皆在他國則
親自親矣者不可復加者也云若不及知父母則固
同財矣者據經不及知父母與兄弟居曹氏元弼曰居下有脫擬
補是本不同財既親重則財食是同雖無父母恩自
大功以上九字隆重不可復加也

李氏如圭曰大功以上同居同財恩義自重服稱其
情無所復加故傳明記所加謂小功以下者

盛氏世佐曰云小功以下爲兄弟明其本疏屬故有

加爾非親者之比也

褚氏寅亮曰此乃爲加以加於本服之外也若應降

不降不可名加

錫恭按此駁敖氏說也敖氏以此與不杖期章姑姊妹女子子適人無主

者俱爲加服故褚氏辨之以明彼乃應降不降非加服也

胡氏培顰曰不及知父母與兄弟居加一等者謂幼

小父母俱亡不及知之依兄弟同居而兄弟死則此

不及知父母者爲加服一等此雖不在他邦而亦加

者所以答其撫育之恩也或謂不及知父母者死而

此與居之兄弟愍其孤幼爲加一等之服非矣 注

行仕出游爲一事行仕出游謂因行道求仕而出游

如孔子周流列國是也

夏氏斨曰此專謂同姓小功也因小功加一等大功若大功則至親無可加矣外親之服至重者小功斷不能加而爲大功也 疏云父母有早卒者與兄弟共居而死愍其幼孤相育特加一等斨謂不然加一等者謂感兄弟同居養育之恩不及知父母之子爲同居之兄弟加服一等非同居之兄弟愍不及知父母之子加服一等也據經云不及知父母與兄弟居加一等謂自幼失父母又無大功之親與小功之兄弟同居則小功之兄弟於已有長育之恩死加小功

一等爲之服大功注云大功以上若不及知父母則固同財矣言同財之大功昆弟相依相卹分所應然不必爲之加服亦以加一等者爲服同居之小功兄弟也

錫恭按小功以下爲兄弟於此始發傳爲此記無大功以上親也然則上記所云兄弟統有期功而不嫌同辭者何也記傳凡云兄弟皆主小功以下言也上記主小功以下而兼容大功以上大夫及者經皆未見小功以下服故上記兄弟主言小功以下而兼容大功以上此記主小功以下而絕無大功以上其所主固同也故記不嫌

同辭而傳發於此記也鄭君恐學者不悟於上記注猶言族親而於此記著始發傳之旨由是記所稱兄弟同中之異判然著明矣

文王世子族之相爲也宜弔不弔宜免不免有司罰之注弔謂六世以往免謂五世錫恭按弔謂弔服免謂袒免然則小功以下有總麻焉有袒免焉有弔服焉加一等者六世以往爲之袒免五世爲之總麻正服總麻者爲之小功正服小功者爲之大功也

朋友皆在他邦袒免歸則已注謂服無親者當爲之主

每至袒時則袒袒則去冠代之以免舊說云以爲免象冠廣一寸已猶止也歸有主則止也主若幼少則未止小記曰大功者主人之喪有三年者則必爲之再祭朋友虞祔而已

釋文袒徒旱反 免音問字或作纁注同 幼少詩

召反 虞祔音附

疏謂同門曰朋同志曰友或共遊學皆在他國而死者每至可袒之節則爲之袒而免與宗族五世袒免同云歸則已者謂在他國袒免爲死者無主歸至家自有主則止不爲袒免也 注 鄭云謂服無親者

當爲之主者以其有親入五服今言朋友故知是義

合之輕無親者也既孤在外明爲之作主可知云每

至袒時則袒者凡喪至小斂節主人素冠環經以視

斂訖

曹氏元弼曰毛本重斂字是

投冠括髮將括髮先袒乃括髮

括髮據正主人齊衰以下皆以免代冠以冠不居肉

袒之禮故也

曹氏元弼曰禮當爲體

云舊說云以爲免象冠廣

一寸者鄭注士喪禮云免之制未聞舊說以爲如冠

狀廣一寸引喪服小記曰齊衰括髮以麻

錫恭按士喪禮注齊

衰作斬衰

免而以布此用麻布爲之狀如今之著慘頭矣

自項中而前反於項上

錫恭按士喪禮注反作交項作額

卻繞紒也

是著免之義也云歸有主則止也主若幼少則未止者本以在外爲無主與之爲主今至家主若幼少不能爲主則朋友猶爲之主未止引小記者證主幼少不能主喪朋友爲主之義以雖有子是三年之人小不能爲主大功爲主者爲之再祭謂練祥朋友輕爲之虞祔而已以其又無大功以下之親此朋友自外來及在家朋友皆得爲主虞祔乃去彼鄭注以義推之又云小功緦麻爲之練祭可也是親疏差降之法也

黃氏幹曰注云無親謂在他邦無骨肉之親故朋友

爲之主非謂朋友是義合之輕無親者也疏說非是

錫恭按注云謂服無親者
通解續卷八引無服字

張氏爾岐曰朋友在外無主則爲之袒而以免代冠
汪氏琬袒免辨曰宋儒程子泰之嘗辨袒免謂免如
字不當如鄭氏音問子始愛其文久而考之禮經則
程子所辨未合也程子曰不應別立一冠名之爲免
予則曰布廣一尺從項交頤而卻繞於紒是固不成
其爲冠也鄭氏亦未嘗以冠名之也程子曰解除吉
冠之謂免如免冠之冠予則曰此非禮經意也禮禿
者不免謂其無紒可繞故不免也又或問曰免者以

何爲也曰不冠者之所服也恂如經言則不止於不冠而已如之何借免冠以爲釋也程子曰衰經冠裳俱有其制而袒免則元無冠服故經莫得而記予則曰經文有之矣程子未之詳也禮奔喪者自齊衰以下入門左中庭北面哭盡哀免麻於序東是免用麻也錫恭按奔喪之麻似指經帶小記稱爲母免而布爲母且以布似免無用麻者俟考斬衰括髮以麻爲母括髮以麻免而以布是免用布也布與麻者免之制也其可謂之無其制與程子曰禮男子冠而婦人笄男子免而婦人髻是冠與免對也故得以免冠爲免于則曰非也冠與笄對免與髻對者

也髻不止於除笄而免獨止於免冠乎左傳韓之戰
秦穆公獲晉侯穆姬登臺履薪使以免服衰經逆則
免之有服審矣程子又釋喪服小記曰父母皆應以
麻括髮而古禮母皆降父故減麻用布而特言免以
明之予則曰此又非也經文上言括髮而下言免則
免與括髮不同不可以合釋之也有免而括髮者焉
母喪是也有免而不括髮者焉屬及五世之喪是也
錫恭按斬衰而外惟爲母先括髮而後免自餘齊衰
以下皆免而已不先括髮汪氏專指屬及五世之喪
誤程子復終言之曰予疑鄭氏故著此以待博而不
惑者折衷之予則曰甚矣程子之好學也雖然鄭氏

之距古遠矣程子與予之距鄭氏也又益遠先儒之立言也雖不能無醇駁而其音釋必有所師承未可遽以爲疑也幸而程子尙有所待故予得發其臆說如此予非博者也蓋能信經而不惑者也

華氏學泉曰或問袒免之服宜如何曰袒者袒也去衣也喪禮凡踊先袒將袒先免故曰袒而踊之又曰袒成踊是袒以踊也冠者不袒冠至尊不居肉袒之體故爲之免以代之是免以袒也又有事則袒故飯含主人南面左袒扱諸面之右凡斂者袒大斂主人及親者袒旣夕啟殯商祝免袒之類凡動變皆袒於

事便也

錫恭按凡小斂以前袒而大斂之前主人及不免小斂以後袒者皆免

總麻皆免既殯總小功不免也虞卒哭則免之

錫恭按既

殯未斂之間似皆不免不止總小功也俟考

故當事而袒免者五服之所

同也但五世親盡宜袒則袒宜免則免事畢則除之而無服耳非如今律所載素服尺布爲袒免也亦皆古聖人制服之厚雖親盡服絕而猶當喪而致其哀遇事而爲之助如此

褚氏寅亮曰小記云爲母括髮以麻免而以布明言用布而程氏大昌猶謂無一語紀其如何爲免乎注言爲之喪主更補記未備

胡氏培聲曰朋友在他邦無親屬爲主喪則朋友服之卽當爲之主也旣爲之主則遇禮節有當袒時亦必袒袒則不當著冠故代之以免此釋禮所以袒免之由也

錫恭按注云每至袒時則袒非一時賈注云疏專指小斂時非也胡氏說較渾括

主若幼少則未止者此鄭推出一義蓋據小記朋友虞祔之文故卽引以爲證也旣云虞祔矣則歸而其子尙幼無近親爲之主喪朋友亦必爲之主是未止也

錫恭按注云歸有主則止則爲之袒免者以無主也由是以推在他邦而有主者亦不爲之袒免矣

所謂在他邦而有主者如延陵季子適齊其長子死則父爲之主也

朋友麻注朋友雖無親有同道之恩相爲服總之經帶檀弓曰羣居則經出則否其服弔服也周禮曰凡弔當事則弁經服弁經者如緇弁而素加環經也其服有三錫衰也總衰也疑衰也王爲三公六卿錫衰爲諸侯總衰爲大夫士疑衰諸侯及卿大夫亦以錫衰爲弔服當事乃弁經否則皮弁辟天子也士以總衰爲喪服其弔服則疑衰也舊說以爲士弔服布上素下或曰素委貌冠加朝服論語曰緇衣羔裘又曰羔裘元冠不以弔何

朝服之有乎然則二者皆有似也此實疑衰也其弁經皮弁之時則如卿大夫然又改其裳以素辟諸侯也朋友之相爲服卽士弔服疑衰素裳庶人不爵弁則其弔服素冠委貌

釋文錫衰思狄反

疏云朋友麻者上文據在他國加袒免今此在國相爲弔服麻經帶而已 注 注云朋友雖無親有同道之恩相爲服總之經帶者案禮記禮運云人其父生而師教之朋友成之又學記云獨學而無友則孤陋而寡聞論語云以文會友以友輔仁以此而言人

須朋友而成也故云朋友雖無親有同道之恩故爲之服知總之經帶者以其總是五服之輕爲朋友之經帶約與之等故云總之經帶也云檀弓曰羣居則經出則否者彼注羣謂七十二弟子相爲朋友彼亦是朋友相爲之法云居則經經錫恭按疑衍一經字謂在家居止則爲之經出家行道則否引之者證此亦然也彼又云孔子之喪二三子皆經而出是爲師出行亦經也云其服弔服也者以其不在五服五服之外唯有弔服故卽引周禮弔服之等也周禮者司服職文彼云凡弔事弁經服鄭注亦云弁經者如爵弁而素加

環經也言爵弁者制如冕

錫恭按疑當重冕字

以木爲中幹廣

八寸長尺六寸前低一寸二分以三升布上元下纁

曹氏元弼曰阮云三上浦鐘云脫十字案上當爲下下亦以三升布同

爵弁之體廣長

亦然亦以三升布但染作爵頭色赤多黑少之色置之於版上今則以素爲之又加環經者一股麻爲骨又以一股麻爲繩纏之如環然謂之環經加於素弁之上彼注云經大如總之經是弔服之經但此文云朋友麻鄭引周禮王弔諸臣之經及三衰證此者以其王於諸臣

曹氏元弼曰於下脫諸侯二字

諸侯於諸臣皆有朋友

之義故秦誓武王謂諸侯云我友邦冢君是謂諸侯

爲友洛誥周公謂成王云孺子其朋是王以諸臣爲
朋諸侯於臣亦有朋友之義可知故引周禮弁經與
三衰證此朋友麻也若然弁經唯一衰則有三則一
弁冠三衰也云其朋有三錫衰也總麻也錫恭按麻
勘記云要義作衰此陽城張氏本從要義出然亦仍作麻疑衰也者案彼云王爲
三公六卿錫衰爲諸侯總衰爲大夫士疑衰鄭司農
云錫麻之滑易者也十五升去其半有事其布無事
其纁總亦十五升去其半有事其纁無事其布疑衰
十四升某謂無事其纁衰在內無事其布衰在外疑
之言擬也擬於吉者也云諸侯及卿大夫亦以錫衰

爲弔服當事乃弁經否則皮弁辟天子也者案禮記
服問云公爲卿大夫錫衰以居出亦如之當事則弁
經大夫相爲亦然爲其妻往則服之出則否注云出
謂以他事不至喪所是諸侯及卿大夫亦以錫衰爲
弔服也天子常弁經諸侯卿大夫當事大斂小斂及
殯時乃弁經非此時則皮弁是辟天子也云士以總
衰爲喪服者士卑無降服是以總爲喪服旣以總爲
喪服不得復將總爲弔服故向下取疑衰爲弔服也
錫恭按士有總服卿大夫有降而在總者服皆不以
總衰爲弔服卿大夫向上取錫衰上向下取疑衰
舊說者以士弔服無文故舊說云以爲士弔服布上

素下云或曰素委貌冠加朝服者前有此二種解者故鄭引論語破之云論語曰緇衣羔裘言此者欲解緇衣羔裘與下羔裘元冠爲一物並是朝服是以云又曰羔裘元冠不以弔何朝服之有乎此破舊以言朝服不合首加素委貌又布上素下近是天子之朝服又不言首所加故非之也云然則二者皆有似也者以其未小斂已前容有著朝服弔法則子游曾子弔是也但非正弔法之服又布上素下近士之弔服素下故云二者皆有似也云此實疑衰也者惣破二者也云弁經皮弁之時則如卿大夫然者以其三衰

共有弁經當事著皮弁亦同

曹氏元弼曰當上脫不字

故知二者

如卿大夫然也云又改其裳以素辟諸侯也者諸侯及卿大夫否則皮弁辟天子此諸侯之士不著疑裳而用素又辟諸侯也云朋友之相爲服卽士弔服疑衰素裳者是鄭正解士之弔服云庶人不爵弁者則其冠素委貌不言其服則白布深衣以白布深衣庶人之常服又尊卑始死未成服已前服之故庶人得爲弔服也向來所釋皆據鄭君所引而言案司服諸侯如王之服言之鄭則諸侯皆如王

曹氏元弼曰鄭字衍

亦有

三衰服間直云君弔用錫衰未辨總衰疑衰所施用

案文王世子注云君雖不服臣卿大夫死則皮弁錫

衰以居往弔當事則弁經於士蓋疑衰同姓則總衰

錫恭按注上文云此實疑衰也下文云又改其裳以素辟諸侯也然則鄭君固謂諸侯有疑衰矣若諸侯

無疑衰士何辟之有乎既有疑衰則亦當有總衰上但言錫衰者因與卿大夫連言而然也非與文王世

子注有違也賈氏此疏頗精若然案士喪禮君若有賜焉則視斂

注云賜恩惠也斂大斂君視大斂皮弁服襲裘主人

成服之後往則錫衰此注又與文王世子違者士喪

禮既言有恩惠則君與此士有師友之恩特加與卿

大夫同其諸侯卿大夫則有錫衰士唯疑衰其天子

卿大夫士既執摯與諸侯之臣同則弔服亦同也天

子孤與卿同六命又亦名爲卿諸侯孤雖四命與卿

異及其聘之介數與卿降君二等等同

等同之等曹氏元弼曰當

爲則孤弔服皆與卿同也天子三公與王子母弟得

稱諸侯其弔服亦與畿外諸侯同三衰也凡弔服直

云素弁環絰不言帶或有解云有絰無帶但弔服旣

著衰首有絰不可著吉時之大帶吉時之大帶旣有

采矣麻旣不加於采采可得加於凶服乎明不可也

案此經注服總之絰帶則三衰絰帶同有可知其以

三衰所用

校勘記其以疑當作以其

皆是朋友故知凡弔皆有帶

矣首言環絰則其帶未必如環但亦五分去一爲帶

糾之矣其弔服除之案雜記云君於卿大夫比葬不食肉比卒哭不舉樂是知未吉則凡弔服亦當依氣節而除並與總麻同三月除之矣爲士雖比殯不舉樂其服亦當旣葬除矣

周禮司服凡弔事弁經服疏大夫相於必用錫衰者以大夫雖以降服仍有小功降至總衰則不得以總衰爲弔總衰旣不弔明疑衰亦不可爲故以錫衰爲弔服也士之弔服不用錫衰者避大夫疑衰不用疑衰者鄭注喪服云避諸侯也庶人弔服首服素冠而素裳其衣裳當疑衰故喪服鄭注云士疑衰素裳

冠則皮弁之經庶人不爵弁則其弔冠素委貌也錫

按此引喪服注有誤文云庶人不爵弁則士弔服之冠如爵弁而非皮弁也不得因此疏而疑彼注若

然士與庶人服同冠弁則異也錫恭按喪服疏庶人弔服白布深衣二疏

不同攷喪服注但言不爵弁則疑衰似不異也周禮疏似得之

通典漢戴德曰以朋友有同道之恩加麻三月

又曹弁敏問曰弔服加麻者幾時而除鄭稱答曰凡

弔服加麻者三月除之師朋友嫂叔族姑姊妹嫁者

皆弔服加麻者爲師出入常經出則變服

又魏劉德議問曰小記云朋友虞祔而已此謂主幼

而爲虞祔也若都無主族神不歆非類當爲虞祔不

田瓊答曰虞安神也耐以死者耐於祖也既朋友恩舊歡愛固當安之耐之然後義備也但後日不常祭之耳又問朋友無所歸曰於我殯若此者當迎彼還已館皆當停柩於何所答曰朋友無所歸故呼而殯之不謂已殯迎之也於己館而殯之者殯之而已不於西階也

又蜀譙周曰爲師如木有服降而無服者錫恭按本無服者前條云族姑姊妹嫁者是也其服平服加麻其爲師少長所成就者雖服除心喪皆三年晉賀循謂如朋友之禮異者雖出行猶經所以尊師也按禮記夫子之喪門人疑所服

子貢曰昔夫子喪顏回若喪子而無服請喪夫子若喪父而無服於是門人廬於墓所心喪三年蓋師徒之恩重也無服者謂無正喪之服也孔子之喪二子皆經而出注曰爲師也然則凡弔服加麻者出則變服矣新禮弟子爲師齊衰三月摯虞駁曰仲尼聖師止弔服加麻心喪三年漢教之師暫學之徒不可皆爲之服或有廢興悔吝生焉宜定新禮無服如舊范甯問曰奔喪禮師哭於廟門外孔子曰師吾哭之寢何耶徐邈答曰蓋殷周禮異也宋庾蔚之謂今受業於先生者皆不執弟子之禮唯師氏之官王命所

置故諸王之敬師國子生之服祭酒猶粗依古禮弔

服加麻既葬除之但不心喪三年耳

錫恭按此條論師服

朱子曰喪服五服皆用麻朋友麻是加麻於弔服之上麻謂經也

李氏如圭曰朋友言麻而不言衰則不別制衰因士

之弔服耳弁經者素弁而加環經以一股麻爲骨一

股麻爲繩纏之如環然異於五服之絞經也朋友相

爲服士之弔服疑衰素裳而加麻經帶雖不當事亦

弁經

錫恭按李氏此語必有所本當攷

大夫以上亦然爲師之異於

朋友者出行亦經檀弓曰孔子之喪二三子皆經而

出是也皆三月既葬除之爲師則有心喪三年者隨其恩之輕重無定制也凡弔服皆有經而無帶故經止云弁經朋友則加帶子游帶經而入弔鄭謂所弔者朋友是也

錫恭按李氏此說本檀弓喪大記疏與賈疏異李氏下又引賈疏而云未詳是

否蓋兩說並存也

胡氏銓曰師友服皆弔服而加麻謂服總之經帶以

麻爲之

錫恭按曰弔服而加麻則總之經帶加於弔服外者也賈氏以此證弔服有帶未是

張氏爾岐曰麻者謂服如弔服而加總之經帶引周禮者見天子以下各有弔服士之弔服則疑衰其或弁經或皮弁如卿大夫而改其裳也疑者擬也擬於

吉也吉服十五升而此服用十四升是近於吉朋友之服卽此服而加麻也周禮司服凡弔事弁經服此經注引之作凡弔當事則弁經誤當事則弁經者諸侯卿大夫也當正之

汪氏琬曰同門爲朋同志爲友古之爲朋友者其將與之交也則有始相見之禮其旣與之交也則有終身同道之恩蓋慎於初而厚於繼也如此夫惟始慎之繼厚之故沒則哭於寢門之外加麻三月今交道廢矣彼之憧憧往來者飲食而已耳博奕笑語而已耳有善不相勉有過不相規此則孔子謂之所知曾

子謂之相識者也非朋友也

沈氏彤曰鄭云諸侯及卿大夫亦以錫衰爲弔服當事則弁經否則皮弁辟天子也賈云天子常弁經諸侯卿大夫當大斂小斂及殯時乃弁經非此則皮弁是辟天子也又服問疏云當大斂及殯并將葬啟殯之事則首著弁經身衣錫衰二疏於鄭注皆有當但賈以小斂亦弁經孔以大斂及殯亦錫衰則又皆誤按喪服小記云諸侯弔必皮弁錫衰又云主人未喪服則君亦不錫衰鄭云未喪服未成服也孔云不錫衰則著皮弁服

見雜記疏

雜記云大夫之哭大夫弁經大

夫與殯亦弁經孔云哭成服後弔哭又喪大記云乃
奠弔者襲裘加武帶經鄭云始死弔者朝服裼裘如
吉時也小斂則改襲而加武與帶經矣注又云武吉
武者明不改冠錫恭按此當要而論之凡弔服之輕
連引則不弁經之誼益著

重皆視主人之服節爲差始死主人笄纁十五升白
布深衣而已故弔者朝服裼裘如故小斂後主人括
髮素弁而加帶經故弔者亦襲裘加武帶經當大斂
與殯又易朝服爲皮弁服而加弁經也主人旣成服
則斬衰矣故弔者亦變而錫衰然則皮弁之不可施
於小斂

錫恭按皮弁指服而言其冠則弁經

錫衰之不可施於未成服

之時也明矣 鄭又云舊說以爲士弔服布上素下

或曰素委貌冠加朝服論語曰緇衣羔裘又曰羔裘

元冠不以弔何朝服之有乎案羔裘元冠不以弔亦

見檀弓孔云小斂後不得吉服以弔小斂之前可以

弔子游裼裘而弔是也

下二句喪大記疏

然則鄭破舊說蓋

專指小斂之後爲言耳

錫恭按喪服經皆成服後之服此朋友弔服加麻據主人

成服後也則弔服舊說亦指主人成服後故鄭君破之

而小斂之前亦實可以

朝服弔也 朋友不必其爵之同惟其有以成我而

已既友之而賴其成則雖天子諸侯亦自當爲之服

故是記雖主大夫以下言之然不可云天子諸侯無

朋友之服也敖氏謂國君不相弔未必有朋友之服則彼豈不知同盟之爲友邦遙哭之無殊於相弔歟且國君亦實有相弔之時戴德云諸侯會遇相弔錫衰皮弁加絰錫恭按見通典卷八十三是也遙哭而服弔服見檀弓疏卽國君朋友之服也

褚氏寅亮曰據注意則士之弔服當事弁絰疑衰而素裳集說敖繼公撰謂服素冠則庶人用何服以弔乎恐

未然弔服有三疑衰在錫衰總衰之下幾近吉服矣故鄭司農謂用十四升布而康成亦云疑之言擬以十四升布擬於十五升之吉布也集說云疑衰亦十

五升而去其半蓋布縷皆有事者布縷皆有事則疑於吉升數與錫總同則疑於凶故因以名之非也蓋自三升以至十二升凶服也十五升吉服也若用十三升則嫌爲凶服十二升之等差故闕之而不用而用十四升以取擬吉之誼如云取疑似之誼甚無謂也 易文言陰疑於陽必戰漢儒亦訓爲擬

胡氏培翬曰注引周禮凡弔當事則弁經服者沈氏大成云周禮司服本文作凡弔事弁經服無當字則字此因小記有當事則弁經之語而誤衍云弁經者如爵弁而素加環經也者案司服注同彼注又云經

大如總之經雜記曰小斂環經公大夫士一也鄭注
環經者一股所謂纏經也孔疏若是兩股相交則謂
之絞今云環經是周迴纏繞之名故知是一股纏繞
也云諸侯及卿大夫亦以錫衰爲弔服當事則弁經
否則皮弁辟天子也者案喪服小記曰諸侯弔必皮
弁錫衰下記曰大夫弔于命婦錫衰服問曰公爲卿
大夫錫衰以居出亦如之當事則弁經大夫相爲亦
然雜記曰大夫之哭大夫弁經大夫與殯亦弁經是
鄭誼所本惟司服王三衰其首服皆弁經諸侯有弁
經皮弁之異故云當事則弁經否則皮弁辟天子也

鄭注服問云不當事則皮弁與此注誼同注司服云
國君於其臣弁經他國之臣則皮弁與此注誼異喪
服小記孔疏申之謂皮弁錫衰有二誼一則弔異國
臣皮弁自弔己臣弁經一則自弔己臣而未當事則
皮弁至當事乃弁經也錫恭按諸侯弔異國之臣雖
當事亦皮弁自弔己臣當事
則弁經然當事雖弁經而未
當事亦皮弁二誼實一貫也云庶人不爵弁弔服素
冠委貌者謂庶人無爵弁故不用弁經而素冠委貌
也注不言其服蓋亦疑衰素裳可知賈此疏以爲白
布深衣案深衣是庶人吉服不當用以弔司服疏謂
庶人弔服亦疑衰而冠異其說得之 禮言朋友麻

而不言師服案弔服加麻師與朋友同見檀弓注而
其異於朋友者心喪三年出行亦經檀弓曰事師服
勤至死心喪三年又曰孔子之喪二三子皆經而出
是也

注釋弁經之弁云如爵弁而素周禮司服疏云不
同爵色之布而用素爲之錫恭按以爵色對素之
色以布對素之質則素字誼兼色與質言也

文王世子注諸侯亦備三衰爲弔服疏家以司服
王備三衰諸公以下轉相如證之是矣錫恭按士
有正服總大夫有降而服總故皆不以總衰爲弔

服諸侯無總服與王同則其以總衰爲弔服也亦當與王同而通典引戴氏德云君弔於士弁經疑衰是亦備有三衰之確證也

注引舊說二條朝服之說此注引論語及司服云衣猶非也已正言駁之矣所謂皆有似者以布上素下有似士之疑衰也素委貌冠有似庶人弔服也不關朝服賈疏云小斂前有弔服法江氏筠非之是也而江氏自爲說以朝服十五升有似疑衰十四升仍牽拘於朝服則亦非鄭誼也

集釋引注有冠則皮弁加經六字嚴州本無之錫

恭按下旬云庶人不爵弁則士加經之弁乃如爵弁而素者也安得云皮弁乎無此六字者爲是加麻經帶俱有注言之矣弔服環經見於弁師而有帶無帶經注未之言也孔言無帶賈言有帶皆有確證而賈以加麻經帶爲弔服經帶之徵則尤誤也俟考

君之所爲兄弟服室老降一等注公士大夫之君

疏天子諸侯絕朞今言爲兄弟服明是公士大夫之君於旁親降一等者室老家相降一等不言士士邑宰遠臣不從服若然室老似正君近臣故從君所服

也

李氏如圭曰邑宰遠臣故從服旁期國君不服

張氏爾岐曰公卿大夫對其室老亦有君稱其爲兄弟服已降一等室老從之而服又降一等

程氏瑤田曰室老對士言爲近臣對閭寺屬之近臣則又爲貴臣矣

胡氏培翬曰天子諸侯之臣重服從輕服不從此室老家臣卽兄弟服亦從服是與天子諸侯之臣異故特記之降一等者如君服小功室老則服總也

夫之所爲兄弟服妻降一等

疏妻從夫服其族親卽上經夫之諸祖父母見於總
麻章夫之世叔見於大功章夫之昆弟之子不降嫂
叔又無服錫恭按以上明兄弟服非如上注族親今也非如上注族親則當專指小功以下
言從夫降一等記其不見者當是夫之從母之類乎
李氏如圭曰謂從服尊於己者卑者則報之與夫同
錫恭按集釋之誼主謂兄弟非同行者也故以尊於
己卑於己者釋之然亦與疏微異疏意在補記經所
未見李氏意兼總結經所已見者也

沈氏彤曰從母之類則有若夫之從祖父母夫之從

父姊妹之類皆以小功而降爲總錫恭按當云夫皆爲之小功妻降而

爲有若夫之族曾祖父母族祖父母族父母及夫之

從祖姑姊妹適人者之類夫皆爲之總妻皆降而無服並包含於其中矣

江氏筠曰此與上室老兩條非止爲服不見者以此求之亦兼爲不服者明之也蓋小功降一等則總總降一等則無服矣

胡氏培輦曰兄弟服者謂小功以下之服齊衰三月章傳曰小功者兄弟之服也是其確證晉成粲據此記以爲嫂叔有服不知記明云夫之所爲兄弟服不云夫之兄弟則兄弟指服言不指人言明矣庾蔚之謂蔣濟成粲排棄經傳荀樹已說誠然

錫恭按詳見大功章

後氏曙曰自來多不解此以致成祭之徒刪去記文之所二字以爲嫂叔有服之證夫嫂叔無服傳已大書特書夫之昆弟何以無服也可謂彰明較著者矣是豈不足以徵乎然而揚成祭之波者尙紛紛不已何也

錫恭按此指萬季野徐健庵等

此節兄弟二字蒙上文小功以

下爲兄弟之例故賈氏以從母之類當之且鄭於服問有從無服而有服公子之妻爲公子之外兄弟注謂爲公子之外祖父母從母總麻此正是喪服記夫之所爲兄弟服妻降一等之切證也賈亦習聞其說故以從母之類當之矣或曰外戚亦有兄弟之目於

他經有徵乎曰爾雅母與妻之黨爲兄弟非其證乎
問者曰小功何以有兄弟之目也曰從祖祖父母者
祖之兄弟也從祖父母者父之從父兄弟也從祖昆
弟者己之再從兄弟也從母者母之女兄弟也凡此
之服皆由兄弟而生故傳曰小功以下爲兄弟且喪
服條例親者言昆弟疏者言兄弟服制不同稱名亦
異乃欲比而同之以爲有服之證不亦誣於禮也乎
且無服之例一見於檀弓又見於奔喪經傳如是別
無異誼而說經者欲逸出於經傳之外以求勝於古
人吾誠不得而知之矣

錫恭按凌氏說甚長又以此
兄弟無注爲承上注族親然

此言兄弟服與上言兄弟略殊以爲承上族親誤也
小功以下總麻總麻降則無服然由總麻而無服亦
降一等也凌氏以無服爲非等而別爲之解亦誤也
凌氏又曰兄弟中尙含有高曾之服則明與曾祖父
母傳文相戾又誤也今故節而錄之

庶子爲後者爲其外祖父母從母舅無服不爲後如邦
人

疏云庶子爲後者爲其外祖父母從母舅無服者以
其與尊者爲一體旣不得服所出母是以母黨皆不
服之不言兄弟而顯尊親之名者雷氏云爲父後者
服其本族若言兄弟恐本族亦無服故汎著其尊親
之號以別於族人也

李氏如圭曰與尊者爲一體降其母矣故於其黨無服

敖氏繼公曰不爲後如邦人是君母與己母之黨或兼服之

欽定義疏曰此謂士之庶子也庶子爲父後卽爲君母後當服君母之黨君母出而有繼母則服繼母之黨無則不服凡從服必降等爲其母總則無可降矣不爲後則生母與君母服同宜兼服之若大夫之庶子不爲後者父在爲其母大功則亦不服父卒乃服之敖氏謂凡從服皆爲所從在三年之科者非也夫之

從妻猶謂有三年之義妾之從女也則謂之何

萬氏斯大曰身爲庶子於其生母無欲尊而親之

則嫌於干適將薄而遠之則疑於母事處兩難據

經斯得儀禮喪服傳子爲母黨之月小功緦麻章明

著之卽妾子爲君母黨之服小功緦麻章亦明著之

獨不見妾子爲其生母黨之服惟喪服記有曰庶子

爲父後者爲其外祖父母從母舅無服此指生母之黨不爲

後如邦人愚反復思之乃知古者妾子於生母之黨

一如適子之於母黨無異稱無異服也古者妾不得

體君於私家得遂故喪服傳公妾以及士妾爲其父

母期大夫之妾爲世父母姑姊妹大功

錫恭按引此句非鄭誼

而記又言凡妾爲私兄弟如邦人是妾得服其私親

也妾旣得服其私親則其子從母而服其私親不亦

宜乎然其爲父後而於外祖父母從母舅無服則何

也古人於子無問取寡以一人爲後妻子而立爲父

後則與尊者爲一體不敢服其私親此無論於生母

黨無服卽爲其生母父在服期父卒三年者亦降而

止於總也

見總麻章妾子爲生母父在服期父卒三年不見於經此於齊衰三年章慈母如母

推而見之也

慈母如母條傳曰妾子之無母者父命

妾之無子者

以爲子生養之終其身死則喪之三年

如母妾子於

他妾者服且如此況生母乎喪服不

著之者以齊衰

三年父卒則爲母齊衰期年父在爲

母內包之也推大夫之庶子爲生母大功傳曰大夫之庶子從乎大夫而降也公子爲其母練冠麻衣緣既葬除之傳曰君之所不服子亦不敢服也嗚呼古人之於妾子以其

分雖異而情則同故於其服母黨也正傳雖略其文而後記則明其制蓋使之得爲服者所以厚私恩使之不得爲服者所以尊先統仁之至誼之盡也乃或者疑於所謂外祖父母從母舅者卽君母之黨不知君母之黨大傳所謂徒從也言非親屬空從彼而服之也小記曰

徒從者所從亡則已故喪服傳曰君母在不敢不從

服君母不在則不服此卽爲後者亦然故小記又曰

爲君母後者卽爲父後者君母卒則不爲君母之黨服若

夫生母之黨則屬從也

骨肉連屬以爲親故從之而服

小記曰屬從

者所從雖沒也服

母死子猶服母黨

惟爲父後則不問母之

存否業承先統不得更顧其私恩故不爲之服果若所疑彼妾子於君母之父母從母已見於小功於君母之昆弟已見於總麻此又奚復贅言不爲後如邦人也哉要知古人之妾不同有有私家者有無私家者曲禮所謂大夫之姪娣士之長妾此有家者也所謂買妾不知其姓此無家者也無家者已矣有家者未有不爲之服也所以然者天下無無父之人天下亦無無母之人也家禮八母服圖云庶子爲父後者

爲其母總爲其母之父母兄弟無服蓋本儀禮而文
誼更明第不言不爲後如邦人然可因之而想見今
制惟妾子服母三年妾爲其母服期而無妾母黨之
服其有私親者視之如僕隸等嗚呼妾母之私家自
適子異視之可也身爲妾子而亦異視之其何以慰
母心哉以上學禮質疑記云庶子爲父後者爲其外祖父
母從母舅無服不爲後如邦人愚取此條詳爲之說
以告凡爲妾子者或者曰古禮固然以言乎今實有
未可拘者卽如三吳大家往往取僕婢之女爲妾妾
旣生子子於生母固自無嫌獨是母之父母兄弟姊

妹於此子素有主僕之分不容居外祖父母從母舅之名既無其名安從制服余乃憮然曰此世衰道微先王之禮教不明不能正身齊家而惟色之求遂使末流之弊一至於此也君子於此惟正其本源而已矣曲禮云大夫不名姪娣士不名長妾妾之有亦禮所不禁然而買妾之法惟曰不知其姓則卜之不聞取諸僕婢之女也坊記有言諸侯不下漁色說者曰諸侯不內娶若下取本國大夫之女則如漁者之於漁但以貪欲之心求之也推此則爲卿大夫而取僕婢之女爲妾不謂之漁色而何古者仕於家曰僕禮

禮曰卿大夫與家僕雜居齋齒非禮也況可下漁其
色至使其子絕母黨之親乎君子知其然慎獨以誠
其意軌物以約其身閨門之內琴瑟宜焉主僕之間
尊卑秩焉不必其有妾也不得已而有妾必取之以
道使妾之有子者得母其母其母之父母兄弟姊妹
得居其子之外祖父母從母舅之稱生而存也則親
之死而喪也則服之子心既安母心亦慰是則正其
本源之謂也不此之務而惟色之求何怪乎此禮之
同於贅疣也哉

以上儀禮商

盛氏世佐曰庶子爲父後於其所生母之黨無服亦

不敢服其私親之誼也不言從母昆弟舅之子者舉其重者而輕者可知不爲後如邦人據士禮而言也若公子大夫之庶子爲尊者所厭於其母且不得伸母黨之服詎得伸乎大夫卒庶子不爲後者亦如邦人矣

顧氏廣譽曰外無二統之說出於漢儒當主適母之不一其黨言不當以己母與適母之黨言何則服問傳曰母出則爲繼母之黨服母死則爲其母之黨服爲其母之黨服則不爲繼母之黨服注雖外親亦無二統通典引鄭志答趙商外氏不可二之問母黨無

親亦不服繼母黨鄭之意可知也若喪服記庶子爲後者爲其外祖父母從母舅無服不爲後如邦人明庶子非爲後得申母黨服此與喪服君母之父母從母並行不悖疏以爲兼服是矣而仍存馬氏君母不在乃可申之誼姑以備一解耳按賀循徐邈問答皆謂古庶子服所生之黨故適母爲徒從適母亡則不服其黨詳其意亦以古者生母黨適母黨兼服非賈之臆說也馬氏則謂自降外祖服總麻外無二統者君母亡無所復厭自得申其外祖小功夫喪服記所云專以爲後言而喪服所云不專以爲後言如馬氏

降服總麻之說則是不爲後亦有不得如邦人者矣

按服已母黨所謂屬從服適母黨禮所謂徒從誼各

有施非二統之謂惟適子眾子服母黨之服又服繼

母黨之服庶子服先適母之黨又服後適母之黨乃

謂之二統

徐藻答臧熹曰庶子若及先適母則服其黨若不及則服後適母黨外統無二此之

謂也馬鄭之言外無二統同而所指異不可不辨且降

服無據母無厭子淩氏曙乃是馬而非賈失之

錫恭按庶

子於君母之黨爲徒從先適母亡則不服其黨雖服後適母黨非二統也顧氏以此爲二統俟商

日知錄曰與尊者爲一體不敢以外親之服而廢

祖考之祭故紕其服錫恭按凡爲父後者皆與尊

者爲一體如其說則將皆不敢服其外親不必庶
子也恐非經意又曰言母黨則妻之父母可知錫
恭按天子諸侯猶服妻之父母詳見總麻章爲父後者
安見其不服也爲父後者不降其妻則妻黨不得
以母黨爲比舅姑爲適婦庶婦服而君與女君不皆爲妾服故庶子謂母爲私親而妻
非私親

宗子孤爲殤大功衰小功衰皆三月親則月算如邦人
注言孤有不孤者不孤則族人不爲殤服服之也不孤
謂父有廢疾若年七十而老子代主宗事者也孤爲殤
長殤中殤大功衰下殤小功衰皆如殤服而三月謂與

宗子絕屬者也親謂在五屬之內算數也月數如邦人者與宗子有期之親者成人服之齊衰期長殯大功衰九月中殯大功衰七月下殯小功衰五月有大功之親者成人服之齊衰三月卒哭受以大功衰九月其長殯中殯大功衰五月下殯小功衰三月有小功之親者成人服之齊衰三月卒哭受以小功衰五月其殯與絕屬者同有總麻之親者成人及殯皆與絕屬者同

疏宗子謂繼別爲大宗百世不遷收族者也云孤爲殯者謂無父未冠而死者也云大功衰小功衰者以其成人齊衰故長殯中殯皆在大功衰下殯在小功

衰也云皆三月者以其衰雖降月本三月法一時不

可更服

曹氏元弼曰服當爲降

故還依本三月也云親則月算

如邦人者上三月者是絕屬者若在五屬之內親者月數當依本親爲限故云如邦人也 注 注云言

孤有不孤者鄭以記文云孤明對不孤者故曲禮注云是謂宗子不孤彼不孤對此孤也云不孤則族人不爲殤服服之也者以父在猶如周之道有適子無適孫以其父在爲適子則不爲適孫服同於庶孫明此本無服父在亦不爲之服殤可知也云不孤謂父有廢疾者案喪服小記云適婦不爲舅後者則姑爲

之小功注云謂夫有廢疾他故若死而無子不受重
者是子不孤

曹氏元弼曰子
上似脫宗字

謂父有廢疾不立其子

代父主宗事云若年七十而老子代主宗事者案曲
禮云七十曰老而傳注云傳家事任子孫是謂宗子
不孤是父年七十子代主宗事者云與宗子有期之
親者成人服之齊衰期者謂宗子親昆弟及伯叔昆
弟之子姑姊妹在室之等皆是也自大功親以下盡
小功親以上成人月數雖依本皆服齊衰者以其絕
屬者猶齊衰三月明親者無間大功小功總麻皆齊
衰者也既皆齊衰故三月既葬受服乃始受以大功

小功齊衰也

惠氏棟校改齊衰爲總麻錫恭按總麻無受惠校非也齊當作之聲近而誤記

云大功衰小功衰疏因之而云大功小功之衰也

至於小功親已下殤與絕

屬者同者以其成人小功五月殤卽入三月是以與絕屬者同皆大功衰小功衰三月故與絕屬者同也云有總麻之親者成人及殤皆與絕屬者同以其絕屬者爲宗子齊衰三月總麻親亦三月是以成人及殤死皆與絕屬者同也

李氏如圭曰爲宗子齊衰其殤中從上

敖氏繼公曰此言宗子孤而爲殤其服乃如是若不孤則族人之親盡者不爲服而有親者則或降服或

降而無服亦如邦人也

欽定義疏宗子不孤則其父雖不主宗事而族人猶以宗子之服服其父服其父則不服其子矣此與宗子之母在則不爲宗子之妻服意同注謂有大功之親者成人服之齊衰三月卒哭受以大功衰九月謂以大功衰終九月之數是連齊衰計之者也

臣錫恭按注小功之

五月亦連齊衰計之

徐氏乾學曰大功衰小功衰者蓋成人宗子死族人服之用齊衰今宗子而殤則服當降一等宗子服止三月無可得而降故不降其月數但降其衰制不用

齊衰而用大功之衰小功之衰也期仍三月服之常也衣用功衰服之變也

淩氏曙曰經傳之所不足者記以明之此節記宗子爲殤之服也殤無爲人父之道故列其服制如此宗子統理族人故雖與宗子絕屬者宗子死爲之齊衰三月已見齊衰三月章矣設使宗子爲殤而死將以齊衰三月服之乎是與成人無異也若從三月降一等則是無服矣於是記以明之曰凡宗子殤而死絕屬者不服齊衰所以異於成人也爲之大功衰小功衰三月可也大功小功並言者不定有長中下殤也

記云皆者大功衰三月小功衰亦三月故云皆也但降其衰不降其本服三月也祇服三月而不依大功九月小功五月者恐同於殤大功殤小功也此指絕屬者而言若其親者還依本服服之故曰親則月算如邦人也凌氏又以此記爲無爲殤後者之服而釋親則月算如邦人引小記以其服服之爲證錫恭按小記及注但言承殤後者一人此記云親所容者廣不得以彼證此也又引曾子問注及疏所失與引小記注同

夏氏斨曰三月爲一時天道之小變者也凡喪之輕者宜以是爲節總麻者三月之正服也其有分尊而恩輕者旣不可以服期又不可以服大小功於是制

齊衰三月之服重其衰所以隆尊減其日月所以殺恩此著於經傳者也惟宗子孤爲殤之服禮經不載記者於是補之蓋以宗子論則分尊而恩輕也旣爲宗子齊衰三月不可以是而服宗子之殤若竟以殤服服之又丕別其爲宗子於是以大功衰小功衰皆三月以服之衰減於齊衰而月同於宗子先王之制此精矣由是知三月之服齊衰大功小功皆有之以爲天道一小變可以除之矣推之公子爲其母妻雖在五服之外亦旣葬除之皆取天道之一小變也

胡氏培翬曰徐氏乾學疑注大功成人服之齊衰三

月卒哭受以大功衰九月爲期年小功成人服之齊
衰三月卒哭受以小功衰五月爲八月不知鄭注所
謂九月五月者連齊衰三月計之此與大功章言布
衰裳牡麻經纓布帶三月受以小功衰卽葛九月者
文法一例徐氏蓋未之思也

胡氏又曰雖下礪不用
總麻重宗子也錫恭按

齊衰下礪本當小功非爲
宗子獨異也胡氏說未是

改葬總注謂墳墓以他故崩壞將亡失尸柩也言改葬
者明棺物毀敗改設之如葬時也其奠如大斂從廟之
廟從墓之墓禮宜同也服總者臣爲君也子爲父也妻
爲夫也必服總者親見尸柩不可以無服總三月而除

之

釋文謂墳扶云反 屍音尸 柩其又反 大斂力

驗反

疏云謂墳墓以他故崩壞將亡失尸柩者也者鄭解
改葬之意云他故者謂若遭水潦漂蕩之等墳墓崩
壞將亡失尸柩故須別處改葬也云改葬者明棺物
毀敗改設之如葬時也者直言棺物毀敗而改設不
言衣服則所設者唯此棺如葬時也云其奠如大斂
者案既夕記朝廟至廟中更設遷祖奠云如大斂奠
卽此移柩向新葬之處所設之奠亦如大斂之奠士

用肫三鼎

錫恭按肫當作豚士喪禮大斂奠陳三鼎其實豚魚腊

則大夫已上

更加牲牢大夫用特牲諸侯用少牢天子用大牢可知云從廟之廟從墓之墓禮宜同也者卽設奠之禮朝廟是也又朝廟載柩之時士用軼軸大夫已上用輶不用蜃車飾以帷荒則此從墓之墓亦與朝廟同可知故云禮宜同也云服緦者臣爲君也子爲父也妻爲夫也知者若更言餘服無妨更及齊衰已下今直言緦之輕服明知唯據極重而言故以三等也不言妾爲君以不得體君差輕故也不言女子子婦人外成在家又非常故亦不言

盛氏世佐曰言下諸侯疑更有不言二字

爲天子諸侯在畿外差違改葬不來故亦不言也云
必服總者親見尸柩不可以無服也者君親死已多
時哀殺已久可以無服但親見君父尸柩暫時之痛
不可不制服以表哀故皆服總也故云三月而除者
曹氏元弼謂葬時服之及其除也亦法天道一時故
曰故字衍亦三月除也若然鄭言三等舉痛極者而言父爲長
子子爲母亦與此同也

通典馬融曰棺有弛壞將亡尸柩故制改葬棺物敗
者設之如初其奠如大斂時不制斬者禮已終也從
墓之墓事已而除不必三月唯三年者服總周以下

無服

錫恭按馬氏之誼與鄭君略同所異者惟事已而除不必三月一語辨見下

又漢戴德云制總麻具而葬葬而除謂子爲父妻妾

爲夫臣爲君孫爲祖後也無遣奠之禮其餘親皆弔

服錫恭按此與鄭誼不同者一爲葬而除一爲無遣奠之禮其云葬而除乃馬氏說所自出也

又陳鏐問趙商云親見屍柩不可吉服旣虞可除何

爲乎三月商答曰經云改葬總三月而除三月一時

無佗變易今旣總無因便除故待三月除以順總之

數

又吳徐整問射慈云改葬總其奠如大斂從廟之廟

從墓望墓

錫恭按望當作之此述禮宜同也又此大注爲問也當據注正之

斂謂如始死之大斂耶從廟悉謂何廟牲物何用慈

答奠如大斂奠士大斂特豚從禰廟祖廟錫恭按第二廟

字當作之古人疊字或作二點草書之字形似三點因此致誤從故墓之新墓皆用

特豚大夫以上其禮亡以此推之大夫奠用特豚錫恭

按此豚字當作豕天子太宰諸侯少宰錫恭按兩宰字皆牢字之誤

又東晉賀循答傅純云鄭某云三月者以親親尸柩

故三月以序其餘懷但遲速不可限故不在三月章

也王氏虞畢而除且無正文通典魏王肅云司徒文子改葬其叔父問服於

子思子思曰禮父母改葬總而除不忍無服送至親也肅又云本有三年之服者道有遠近或有難故既

葬而除不待有三月之服也非鄭得從重故要記從

父母無服無服則弔服加麻喪服十五

之 范宣曰斬縗既葬則布同於齊縗既練則同大

功大祥之後略如緦麻禮之次序也安得反服始服

不從其變

通典蔡謨以爲改葬斬縗禮言總者謂總親以上皆反服也

者蓋指此等說又改葬總服三月者非也

錫恭按所謂反服始服二字當倒

直訖

葬爲斷矣若改葬不過一旬安可便脫乎禮云一時

時踰思變故取節焉若道遠艱故不得時畢則猶禮

云久喪不葬主喪者不除可待葬訖而除 宋庠蔚

之謂改葬所以總而不重者當以送亡有已復生有

節者用始亡之服則是死其親故制總以示變吉既

有其服若旬月而葬則當如鄭某說卒總之限三月

而除若葬過三月者須葬畢釋服服爲葬設故也

按鄭君注三月而除者改葬總服之常也其道遠艱

故踰時乃除者改葬總服之變也注道其常范氏宣
庚氏蔚之并通其變誼相成也猶之爲父母三年
而久喪不葬者主喪者不除亦所以通其變也

又嫡孫有父喪未練改葬祖服議晉段疑問嫡孫居
父喪未練而改葬祖當何服又出養子居所生父喪
齊縗改葬合當何服荀訥云禮父母喪偕葬先輕後
重謂便當以重服而葬也若服重可以臨葬則爲人
後者亦當著齊縗耳禮無的文此意決耳步熊問改
葬但言臣子妻爲君父夫三者而孫爲祖後亦宜總
不審受重於祖

錫恭按不審疑當作若不審

父亡後祖墓崩不知云

何許猛云按經文以謂諸有三年者皆當總如注意
舉此三者明唯斬者爾今父卒孫爲祖後而葬祖雖
不受重於祖據爲主雖不爲祖斬亦制總以葬也

又有小功喪及兄喪在殯改葬父母服議魏荀侯云
有小功喪服改葬父母服以重包輕宜便服小功王
肅以爲宜服改葬總卒事反故服晉蔡謨答或問改
葬服總今甲當遷葬而先有兄喪在殯爲當何服謨
答亦應服總禮三年之喪旣練而遭總麻之喪則服
其服往哭之凡喪相易皆以重易輕至於此事則以
輕易重所以然者臨其喪故也卑者猶然況至尊乎

謂甲臨葬應改服總麻

又改葬父母出適女服議晉庾敳問女子適人今改葬兒既服總女子當有服不王翼答云喪禮改葬總鄭氏以爲臣子妻以例推之女子雖降父母卽亦子也今男女皆總於義自通

又改葬前母及出母服議晉胡濟改葬前母服議云今禮無其章不復特爲之法故取繼母服准事目下得申孝養之情推此所奉前繼一也以爲前母改葬宜從眾子之制又劉鎮之問父尙在母出嫁亡今改葬應有服不徐廣答云改葬服總唯施極重此旣出

嫁未聞兒有服之文然緣情立禮令制服奉臨就從重之義合卽心之理亦當無疑於不允也

又改葬反虞議晉尙書下問改葬應虞與不按王肅喪服記云改葬總旣虞而除之傳純難曰夫葬以藏形廟以安神改葬之神在廟久矣安得遷之於寢而虞之乎若虞之於寢則當復還祔於廟不得但虞而已國子祭酒荀詡以爲虞安神之祭神已在廟改葬不應復虞虞則有主詡謂純言爲當韓蚪問賀循曰按傳純曰問鄭氏改葬三月又譏王氏以旣虞爲節云改葬之神在廟久矣不應復虞見府君所答唯云

宜三月謂王氏爲短鄭爲長而不答應虞之義此爲
應虞不也循答曰凡移葬者必先設祭告墓而開塚
從墓之墓皆設奠如將葬朝廟之禮意亦有疑既設
奠於墓所以終其事必爾者雖非正虞亦似虞之一
隅也但不得如常虞還祭殯宮耳故不甚非王氏但
不許其便除然禮無正文是以不明言也殷仲堪問
范甯曰荀訥議太后改葬旣據言不虞朝廷所用賀
要記云三月便止何也甯答曰賀無此文或好事者
爲之耶不見馬鄭賀范說改葬有虞神已在廟虞何
爲哉

錫恭按范字蓋衍不然自不見以下非范氏之言也俟攷

吳射慈答徐整

問改葬虞曰不在殯宮又不爲位何反虞之有 宋
庾蔚之謂神已在廟無所復虞但先祭而開墓將定
而奠事畢而祭靈遂毀靈座若棺毀更斂則宜有大
斂之奠若移喪遠葬又有祖奠遣奠也

魏書禮志明帝神龜元年十一月侍中國子祭酒儀
同三司崔光上言被臺祠部曹符文昭皇太后改葬
議至尊皇太后羣臣服制輕重四門博士劉季明議
云案喪服記雖云改葬總文無指據至於注解乖異
不同馬融王肅云本有三年之服者鄭及三重然而
後來諸儒符融者多與某者少

錫恭按注言子爲父
則包爲母注與馬融

誼同馬王與注異者不在此也劉說誤會今請依馬王諸儒之議至尊宜

服總案記外宗爲君夫人猶內宗鄭注云爲君服斬夫人齊衰不敢以親服至尊也今皇太后雖上奉宗廟下臨朝臣至於爲姑不得過期計應無服其清河汝南二王母服三年亦宜有總自餘王公百官爲君之母妻惟期而已並應不服又太常博士鄭六議云謹檢喪服并中代雜論記云改葬總鄭注臣爲君子爲父妻爲夫親見尸柩不可以無服故服總三年者總故期以下無服竊謂鄭氏得服總之旨謬三月之言

錫恭按三月不謬崔說非是

如臣所見請依康成之服總旣葬

而除錫恭按葬畢卽除非是愚以爲允詔可

隋書禮儀志後齊王元軌子欲改葬祖及祖母列上未知所服邢子才議曰禮改葬總麻鄭某注臣爲君子爲父妻爲夫惟三人而已然適曾孫孫承重者曾祖父母祖父母改葬旣並三年之服皆應服總而止言三人若非遺漏便是舉其略耳

韓氏愈改葬服議經曰改葬總春秋穀梁傳亦曰改葬之禮總舉下緬也此皆謂子之於父母其他則皆無服何以識其必然經次五等之服小功之下然後著改葬之制更無輕重之差以此知惟記其最親者

其他無服則不記也若主人當服斬衰其餘親各服

其服則經亦言之不當惟云總也

春秋莊公三年穀梁傳注總者五服

最下言舉下緇上從總皆反其故服錫恭按若主人當服斬衰以下破范氏隋穀梁傳注誼也傳稱

舉下緇者緇猶遠也下謂服之最輕者也以其遠故

其服輕也江熙曰禮天子諸侯易服而葬以爲交於

神明者不可以純凶況其緇者乎是故改葬之禮其

服惟輕以此而言則亦明矣衛司徒文子改葬其叔

父問服於子思子思曰禮父母改葬總既葬而除之

不忍無服送至親也非父母無服無服則加麻此又

其著者也文子又曰喪服既除然後乃葬則其服何

服子思曰三年之喪未葬服不變除何有焉然則改葬與未葬者有異矣古者諸侯五月而葬大夫三月而葬士逾月無故未有過時而不葬者過時而不葬謂之不能葬春秋譏之若有故而未葬雖出三年子之服不變此孝子之所以著其情先王之所以必其時之道也雖有其文未有著其人者以是知其至少也改葬者爲山崩水涌毀其墓及葬而禮不備者若文王之葬王季以水齧其墓魯隱公之葬惠公以有宋師太子少葬故有闕之類是也喪事有進而無退有易以輕服無加以重服殯於堂則謂之殯瘞於野

則謂之葬近代以來事與古異或游三仕在千里之外或子幼妻稚而不能自還甚者拘以陰陽畏忌遂葬於其土及其反葬也違者或至數十年近者或出三年其吉服而從於事也久矣又安可取未葬不變服之例而反爲之重服歟在喪當葬猶宜易以輕服況既遠而反純凶以葬乎若果重服是所謂未可除而除不當重而更重也

錫恭按韓公謂未可除而除是也謂不當重而重恐未必然

喪服小記曰久而不葬者主喪者不除其取未葬不變服之例而反爲之重服者猶有補過之意焉此亦告朔餼羊類也而或曰喪與其易也甯戚雖重服不安得曰不當重乎

亦可乎曰不然易之與戚則易固不如戚矣雖然未

若合禮之爲懿也儉之與奢則儉固愈於奢矣雖然
未若合禮之爲懿也過猶不及其此類之謂乎或曰
經稱改葬緦而不著其月數則似三月而後除也子
思之對文子則曰旣葬而除之今宜如何曰自啟至
於旣葬而三月則除之未三月則服以終三月也曰
妻爲夫何如曰如子無弔服而加麻則何如曰今之
弔服猶古之弔服也

敖氏繼公曰案注云從廟之廟從墓之墓禮宜同也
言此者以徵改葬之奠當如大斂耳蓋祖奠如大斂
奠故鄭氏以此況彼謂改葬之奠宜與之同也

錫恭
按敖

氏此說亦得鄭氏之一隅大戴云無遺奠之禮鄭君不從既言奠如大斂而又言此以證之以解拘牽戴說者之惑也然不得因此以疑疏也

張氏履曰喪服記改葬總注三月而除之是三月而除鄭氏之說也韓公改葬服議蓋本諸此至所引子思答衛司徒文子謂既葬而除見孔叢子然孔叢子偽書未足依據鄭志趙商答陳鑠問曰改葬總三月一時無他變易今既總無因便除故待三月除以順總之數其誼是也朱子亦謂禮疑從厚從鄭可也蒙竊謂三月一時天道小變古人制禮多因以爲節如大夫士去國而素服猶必三月而復服況孝子改葬

其親親見尸柩其悲哀當甚於去國而謂葬畢卽吉
遽同平人無乃性情之猶未至乎然則韓公所云服
以終三月者其說固當或以爲韓公所意斷亦未之
深攷矣

錫恭按蔡氏謨范氏甯說自總以上皆反服韓公
改葬服議已辨之矣大戴謂無遺奠之禮前錄敖
氏說時附辨之其他與注誼異者一爲服之期葬
而除之說始於戴氏德而鄭君不從者以人情不
違天道天道一時而小變故哀之輕者必三月乃
可除自漢趙氏商至近張氏履發明鄭誼詳矣王

若遇寇發露可以補復其外而不可改內哭泣之日
以事訖爲節故廟災有三日哭之之文墓毀無制哭
之日篤推大理恐不加異於廟災也苟以無知處之
則雖加開發不能益死者之苦但人情不忍見聞見
聞之日有哭泣亘五日或十日過者不足哀不及不
足貶故聖人不爲之禮永和十二年修復峻平四陵
大使開陵表至尊及百官皆服總尙書符問皇太后
應何服博士曹耽胡訥議爲人後者爲之子元帝繼
武帝於康帝爲曾祖禮爲曾祖後斬縗三年小記與
諸侯爲兄弟者斬縗則無齋皇太后宜正服斬縗改

葬當總鄭注止於臣子妻王氏通謂三年者王氏近情則宜總領國子博士荀訥議如鄭某注則皇太后不應有服總謂今皇太后上奉宗廟下臨朝臣宜有變禮不得準之常制太常王彪之上言二學博士荀訥曹耽等議如有臣雖與之同議議各有辭太后臨朝稱制體同皇極則亦宜服總議有二君之嫌尙書范汪亦同彪之云太后臨朝君禮有何不盡而若何疑於服遂上皇太后總服或問曰曾祖墓從祖墓毀發哭制云何范宣曰禮不見在遠直聞墓發制唯經見改葬總此施臣子妻是承嫡者當依此禮非嫡有

降但三日哭從祖一日哭可也宋庾蔚之謂人子之情無可輟聖人以禮斷之故改葬所服不過於總總服雖輕而用情甚重意謂聞其親屍柩毀露及更葬便應制服奔往縱已修復亦應臨赴苟途路阻礙猶宜制服總依三月而除豈可以不及葬事便晏然不服乎梁天監元年齊臨川獻王所生妾謝墓被發不至塋門蕭子晉傳重禮官何佟之謹以爲改葬服總見柩不可無服故也此止侵土墳不及於槨可依新宮火處三日哭假而已帝以爲得禮也

錫恭接江氏淵庾氏蔚之

說最當

童子唯當室總注童子未冠之稱也當室者爲父後承家事者爲家主與族人爲禮於有親者雖恩不至不可以無服也

傳曰不當室則無總服也

釋文之稱尺證反

疏此云當室者周禮謂之門子與宗室往來故爲族人有總服注云童子未冠之稱者謂十九已下案內則年二十敦行孝弟十九已下未能敦行孝弟非當室則無總麻以當室故服總也云當室者爲父後承家事者以其言當室是代父當家事故云爲家

主與族人爲禮於有親者則族內四總麻以來皆是也云雖恩不至不可以無服也者以其童子未能敦行孝弟故云恩不至與族爲禮而爲服故服之也若然不在總章者若在總章則外內俱報曹氏元弼曰報當爲服

此當室童子直與族人爲禮有此服不及外親故不

在總章而在此記也

錫恭按注云與族人爲禮雖主

子既承家事則自舅以下豈不與之爲禮者疏云不及外親泥於詞之失也

傳記自

云唯當室總自然不當室則無總服而傳言之者案

曲禮云孤子當室冠衣不純采但是孤子皆不純以

采曲禮言之者嫌當室與不當室異故言之此傳恐

不當室與當室者同故明之也

玉藻疏無總服者童子唯當室與族人爲禮有恩相接之義故遂服本服之總耳若不當室則情不能至總故不服也

通典馬融曰童子未成人也

胡氏培鵬曰注云童子未冠之稱也者古者二十而冠十九以下爲童子也云當室者爲父後承家事者不爲父後則自有任家事之人不必以童子當之也惟其無父無兄而以身主家事則不能無與族人往來晉接之時故云爲家主與族人爲禮也鄭注問喪

云當室謂無父兄而主家者也此注雖不言無父兄
誼當與彼同若有父兄則不得爲家主矣敖氏謂童
子當室有父在者非也

通典漢戴德變除曰童子當室謂十五至十九爲父

後持宗廟之重者其服深衣不裳

錫恭按總者所以爲衰裳者也記云

唯當室總明當室者有衰裳矣而此云深衣不裳與
記誼不同下射氏慈云六七歲雖未爲童其姊死故
宜著布深衣庾氏蔚之云若是八歲以上及禮之人
以其當室故令與成人同未八歲者服布深衣此可
見八歲以上當室者服衰裳也大戴說微誤其餘與成人同禮不爲未成

人制服者爲用心不能一也其能服者亦不禁纓經
不以制度唯其所能勝 蜀譙周衰服圖童子不釋

成人小功親以上皆服本親之緦童子不杖不廬不
纓不麻當室者纓麻十四以下不堪麻則不 宋庾
蔚之謂馬融以童子爲未成人鄭某以爲未成人之
稱並不明下至幾歲戴德以童子當室十五至十九
譙周云十四已下不堪麻則不記云十五成童舞象
耳豈是經所云童子當室者耶按禮稱童子參差不
一以事推之則大小可知矣愚謂當室與族人爲禮
君是八歲以上錫恭按君當作若及禮之人以其當室故令
與成人同昔射慈以爲未八歲者服其近屬布深衣
或合禮意

錫恭按當室主於爲父後承祭祀故注云與族人爲禮其外親雖亦與之爲禮然其誼主於族人也疏說固失之泥而盛氏世佐云總兼父黨母黨而言母黨與父黨並列又失之無區別而不顧當室之本誼矣

凡妾爲私兄弟如邦人注嫌厭降之也私兄弟自其族親也

曹氏元弼曰自當爲目

然則女君有以尊降其兄弟者謂士

之女爲大夫妻大夫之女爲諸侯夫人諸侯之女爲天王后也父卒昆弟之爲父後者宗子亦不敢降也

疏妾言凡者惣天子以下至士故凡以該之也 注

云嫌厭降之也者解記此之意君與女君不厭妾

故云嫌厭之其實不厭故記人明之云私兄弟自其

族親也者

汲古閣本
自作目

以其兄弟惣外內之稱若言私

兄弟則妾家族親也云然則女君有以尊降其兄弟
者以其女君與君體敵故得降其兄弟旁親之等子
尊不加父母唯不降父母則可降其兄弟旁親云謂
士之女爲大夫妻大夫之女爲諸侯夫人諸侯之女
爲天王后者此等皆得降其兄弟旁親也云父卒昆
弟之爲父後者宗子亦不敢降也者雖得降其兄弟
此爲父後皆不得降容有歸宗之義歸於此家故不

降惠氏棟曰天王后諸侯夫人無歸宗之義諸侯夫人出則歸宗不出則不歸也天王后有廢無出

敖氏繼公曰亦嫌屈於其君而爲私親或與邦人異也此經正言妾之服其私親者惟有爲父母一條其餘則皆與爲人妻者並言於凡適人者及嫁者未嫁者爲其親屬之條中恐讀者不察故記言此以明之秦氏蕙田曰如邦人者如女子子適人者之服也嫌厭降不得如禮故特明之

褚氏寅亮曰固見不以厭降亦見不爲妾者其服容有異於邦人大夫妻得降本族也益信

曹氏元弼曰鄭言女君尊降之服推至天王后則凡

妾通天子以下妾言不杖期章言公妾不言天子之妾者天子諸侯禮同舉公以包天子也

錫恭按注論尊降及不敢降田氏瓊等發明甚精見不杖期章注降有四品下

李寶之說案齊衰三月章婦人爲宗子鄭謂女子在室及嫁歸宗者則出嫁者不服錫恭按歸宗卽出嫁者也余箋釋服已辨之見齊衰三月章

大夫弔於命婦錫衰命婦弔於大夫亦錫衰注弔於命婦命婦死也弔於大夫大夫死也小記曰諸侯弔必皮弁錫衰服問曰公爲卿大夫錫衰以居出亦如之當事

則弁經大夫相爲亦然爲其妻往則服之出則否

傳曰錫者何也麻之有錫者也錫者十五升抽其半無

事其縷有事其布曰錫注謂之錫者治其布使之滑易

也不錫者不治其縷

校勘記曰錫上徐本楊氏俱有不字按前總麻三月者疏引此注惟

聶氏無不字各本俱有者非

哀在內也總者不治其布哀在外君及

卿大夫弔士雖當事皮錫衰而已

張氏忠甫曰按監本云皮弁錫衰從監本

黃氏丕烈曰有弁者是

士之相弔則如朋友服矣疑衰素裳凡婦

人相弔吉筭無首素總

釋文滑易以豉反 素總子孔反

疏云弔於命婦命婦死也者鄭恐以記云大夫弔命

婦者以爲大夫死其妻受弔於命婦

曹氏元弼曰於命婦三字衍

故云命婦死也知不弔命婦爲命婦夫死者以其記人作文宜先弔大夫身然後弔其婦故以命婦死弔其夫解之也引小記者以記人直言身上衰不言首服故引小記也言諸侯弔必皮弁者言諸侯不言君謂諸侯因朝弔異國之臣著皮弁錫衰雖成服後亦不弁經也引服問者有已君并有卿大夫與命婦相弔法云以居者君在家服之出亦如之出行不至喪所亦服之云當事則弁經者謂當大小斂及殯皆弁經也云大夫相爲亦然者一與君爲卿大夫同爲其

妻降於大功

曹氏元弼曰功當爲夫

出則否引之者證大夫與

命婦相弔服錫衰同也

錫恭按注引小記服問者於記傳所已言者則證成之於

記傳所未言者則廣論之疏微嫌其窄也

傳問者先問其名答云麻

之有錫者也答以名錫之意但言麻者以麻表布之

縷也又云錫者十五升抽其半者以其縷之多少與

總同云無事其縷有事其布者事猶治也謂不治其

縷治其布以哀在內故也總則治縷不治布哀在外

以其王爲三公六卿重於畿外諸侯故也 注 鄭

云謂之錫者治其布使之滑易以治解事以滑易解

錫謂使錫錫然滑易也云君及卿大夫弔士雖當事

皮弁錫衰而已者是士輕無服弁經之禮有事無事

皆皮弁衰而已

校勘記云衰要義作言錫恭按言字下屬皮弁對上弁經士所輕者在當

事時皮弁而不在錫衰故云皆皮弁而意已足下云見其不足之意則而已上宜有言字作言是也江蘇局重雕要義仍見其不足之意也若然文王世子注作衰疑轉改

諸侯爲異姓之士疑衰同姓之士總衰今言士與大夫又同錫衰者此言與士喪禮注同亦是君於此士有師友之恩者也云士之相弔則如朋友服矣者朋友麻是朋友服也上注士弔服用疑衰素裳腰首服麻弔亦朋友服也云凡婦人相弔吉筭無首素總者上文命婦弔於大夫錫衰未解首服至此乃解之者

婦人弔之首服無文故特傳釋錫衰後

曹氏元弼曰傳上脫於字

下近婦人吉笄無首布總乃解之必知用吉笄無首

素總者下文女子子爲父母卒哭折吉笄之首布總

此弔服用吉笄無首素總又男子冠婦人笄相對婦

人喪服又笄總相對

校功記曰對要義作將

上注男子弔用素

冠故知婦人弔亦吉笄無首素總也

李氏如圭曰雜記曰大夫之哭大夫弁經大夫與殯

亦弁經諸侯弔者弔異國之臣也雖當事亦皮弁耳

出謂以他事非至喪所傳灰治之使錫錫然滑

易故曰錫也雜記曰朝服十五升去其半而總加灰

錫也疑衰之布十四升疑之言擬擬於吉也婦人笄
總相將男子弔服素冠故婦人素總爲父母卒哭折
吉笄之首故弔服吉笄無首也

敖氏繼公曰以天子弔服差之錫重於總故總治縷
而錫則否蓋凡服以縷細爲先後錫不治縷則其縷
不如總之細所以差重也錫恭按五服之總衰其經
糾者也弔服之總衰其經
縷者也錫衰爲弔服而其經亦縷但可與弔服之總
較輕重而不可與五服之總較輕重敖氏說可節取
萬季野乃以爲總重而錫輕是以
五服之總與錫相較也豈不謬與

沈氏彤曰敖云有錫疑當作滑易蓋二字各有似傳
寫誤也鄭司農注司服職云錫麻之滑易者也其據

此記未誤之文與彤謂傳云有錫則有不錫者此輩對總麻之無事其布而言不容破字且破有錫爲滑易恐上詳下略亦非言之序敖誤也

胡氏培翬曰凡弔服之見於經注者周禮司服曰凡弔事弁絰服鄭注弁絰者如爵弁而素加環絰司服又曰王爲三公六卿錫衰爲諸侯總衰爲大夫士疑衰其首服皆弁絰鄭注君爲臣服弔服也此天子之弔服也禮記喪服小記曰諸侯弔必皮弁錫衰服問曰公爲卿大夫錫衰以居出亦如之當事則弁絰鄭注不當事則皮弁又鄭注文王世子云君雖不服臣

卿大夫死則皮弁錫衰以居往弔當事則弁經於土
蓋疑衰同姓則總衰以弔之又鄭注司服云諸侯亦
以錫衰爲弔服喪服小記曰諸侯弔必皮弁錫衰則
變其冠耳又云國君於其臣弁經他國之臣則皮弁
又鄭注上朋友麻云諸侯亦以錫衰爲弔服當事則
弁經否則皮弁辟天子也以小記及服問考之諸侯
惟有錫衰弔卿大夫之文而首服有皮弁弁經二者
據服問云當事則弁經不當事自皮弁也鄭氏以天
子皆弁經諸侯不皆弁經而變其冠爲皮弁辟天子
又謂諸侯於己國之臣弁經於他國之臣皮弁其諸

侯弔士之服經無明文鄭氏於文王世子注謂同姓之士總衰異姓之士疑衰於此注云君弔士雖當事皮弁錫衰而已明當事不弁絰以別於弔己國卿大夫也但其服云錫衰不云疑衰

錫恭按疑衰上脫總衰二字

又士

喪禮君若有賜焉則視斂旣布衣君至注云主人成服之後往則錫衰皆與文王世子注異孔賈二疏以士於君有師友之恩故錫衰釋之經惟言諸侯錫衰據鄭注則三衰俱有孔賈申之以司服云公如王之服轉次相如故知諸侯亦有三衰也此諸侯之弔服也此記云大夫弔於命婦錫衰命婦弔於大夫錫衰

禮喪服小記謂大夫相爲亦如公爲卿大夫錫衰以居當事則弁經又曰爲其妻往則服之出則否雜記曰大夫之哭大夫弁經大夫與殯亦弁經鄭注弁經者大夫錫衰相弔之服也又鄭注朋友麻云卿大夫亦以錫衰爲弔服當事則弁經否則皮弁辟天子也又鄭注司服云大夫士有朋友之恩亦弁經案大夫之於大夫弁經已見雜記及小記則此注殆爲大夫於士言也大夫於士有朋友之恩弁經則無朋友之恩者不弁經此注云卿大夫弔士雖當事皮弁錫衰而已此卿大夫之弔服也上朋友麻注云士以緦衰

爲喪服其弔服則疑衰也又云其弁經皮弁之時則如卿大夫然又改其裳以素辟諸侯也朋友之相爲服卽士弔服疑衰素裳此注云士之相弔則如朋友服矣疑衰素裳注司服云士當事弁經疑衰變其裳以素耳案士弔當事弁經則不當事亦皮弁上注所謂弁經皮弁之時如卿大夫也此士之弔服也又朋友麻注云庶人不爵弁則其弔服素冠委貌檀弓疏謂鄭注不顯所著之服文承疑衰素裳之下則庶人亦用疑衰或者庶人布深衣冠素委貌也司服疏則謂庶人冠素委貌疑衰素裳與士服同而冠異今案

深衣是庶人吉服不當用以弔似孔疏前說及司服疏爲是矣此庶人弔服也此記云命婦弔錫衰鄭注檀弓魯婦人之髻而弔也云禮弔服大夫之妻錫衰士之妻則疑衰歟皆吉弁無首素總此婦人弔服也以上所論皆主人成服以後之弔服見於經注而可考者如此

錫恭按弔於命婦命婦之無服者也弔於大夫大夫之無服者也弔與傷通辭也故注曰弔於命婦命婦死也弔於大夫大夫死也文王世子曰族之相爲也宜弔不弔宜免不免有司罰之注弔謂六

之名不通於箭

曹氏元弼曰此名當爲明

直謂此齊衰櫛木爲惡

木也又云惡筭者櫛筭也者旣疊不通箭乃釋木名故云櫛木之筭也云折筭首者折吉筭之首也者以記折筭首文承惡筭之下恐折惡筭之首故傳辨之以折首去飾不可以初喪重時有首至卒哭哀殺之後乃更去首應輕更重於義不可故傳以爲初死惡筭有首至卒哭更著吉筭嫌其大飾乃折去首而著之也又云吉筭者象筭也者傳明吉時之筭以象骨爲之據大夫士而言案弁師天子諸侯筭皆玉也

注 鄭云櫛筭者以櫛之木爲筭者此櫛亦非木名

案玉藻云沐櫛用櫛櫛髮晞用象櫛鄭云櫛白理木
爲櫛櫛卽梳也以白理木爲梳櫛也彼櫛木與象櫛
相對此櫛笄與象笄相對故鄭云櫛笄者以櫛之木
爲笄云或曰櫛笄者案檀弓云南宮縉之妻之姑之
喪夫子誨之盥曰爾毋從從爾爾毋扈扈爾蓋櫛以
爲笄長尺而總八寸彼爲姑用櫛木爲笄此亦婦人
爲姑與彼同但此用櫛木彼用櫛木不同耳校勘記
當作櫛蓋二木俱用故鄭兩存之也云笄有首者若今
刻鏤摘頭矣鄭時摘頭之物刻鏤爲之此笄亦在頭
而去首爲大飾明首亦刻鏤之故舉漢法況之也云

卒哭而喪之大事畢女子子可以歸於夫家者但以
出適女子與在家婦俱著惡筭婦不言卒哭折吉筭
首女子子卽言折吉筭之首明女子子有所爲故獨
折筭首耳所爲者以女子外成旣以哀殺事人可以
加容故著吉筭仍爲大飾折去其首故以歸於夫家
解之若然喪大記云女子子旣練而歸與此注違者
彼小祥歸是其正法此歸者容有故許之歸故云可
以權許之耳云吉筭尊變其尊者婦人之義也婦人
之事人不可頓凶居_或不可盡飾故著吉筭又折筭
首是婦人事人之義異於男子也若然案服問云男

子重首婦人重要此云笄尊者彼男女相對故云婦

人重要若婦人不同對男子

曹氏元弼曰同字衍

然亦是上體

尊於下體

曹氏元弼曰然字衍

故云笄尊也云據在夫家宜言

婦者傳解記文女子適人猶云子折笄首云終之者
終子道於父母之恩者子對父母生稱婦對舅姑立
名出適應稱婦故雖出適猶稱子
錫恭按故字上疑有脫文終初
未出適之恩也

陳氏祥道曰小斂之髻不言笄則未成服之髻無笄
矣女子子適人者爲其父母婦爲舅姑惡笄有首以
髻孔子言髻而繼之以櫟笄則成服之髻有笄矣又

儀禮言鬢衰三年小記言齊衰惡笄以終喪則斬衰

齊衰之鬢皆終喪矣孔穎達曰常服之鬢不用麻布然則啟殯之鬢

雖在成服之後蓋亦無笄以對男子之袒而免故也

錫恭按免者不冠者之所服也袒而免則不冠男子冠而婦人笄男子不冠則婦人不笄

欽定義疏小斂之後未成服之前婦人將斬衰者去纚

而麻鬢將齊衰者去纚而布鬢此不著笄者也成服

著布總則斬衰者箭笄齊衰者榛笄而鬢如故以其

去纚而露紒自若也注言鬢有著笄者此也

盛氏世佐曰布總言其同也此不專爲女子子發乃

言於子折筭首之下者上文終言笄制而後及之耳

惠氏棟曰鄭以摘頭解笄首笄之首猶摘之頭漢之

摘古之笄也續漢志曰摘長一尺爲簪

胡氏培翬曰鄭解有首在

櫛笄之後是指言笄之首言之故以漢時刻鏤摘頭況之也

胡氏培翬曰舊解有云髻無笄故鄭辨之李氏云南宮綽之妻之姑之喪夫子誨之髻蓋榛以爲笄髻笄之文相連亦髻有笄之證江氏筠云髻有二種一爲去笄之髻士喪禮婦人髻於室及旣夕所云髻者是也一爲著笄之髻此記所言及斬衰章箭笄髻是也以其可去笄故髻得與免相對又以其可著笄故免僅施之當事而髻得用於平時也

錫恭按去笄者麻布髻也著笄者不

用麻布也但今案鄭言髻有著笄者則固有不著笄者

江說是也 注吉笄尊至義也十二字今本在爲其

大飾也下盧云案其語意似今本爲是若不先言折其首則所謂變者何指賈疏順文爲釋與今本合今案變其尊謂變惡笄而吉笄非指折其首言也詳賈疏是上下牽連總解而其述注則於女子子可以歸於夫家之後卽述吉笄尊云云明不與今本同盧說非

曹氏元弼曰惡笄有首以髻是婦人服之通例不獨女爲父母婦爲舅姑爲然故下文又云妾爲女君君

之長子惡笄有首布總此節蓋專明女子子在夫家
爲父母以避舅姑之嫌而有變服以別於婦爲舅姑
一如期服通禮之事故上先合言卒哭以前女與婦
服同而下乃別出卒哭後女服之不盡同於婦者見
同是期服同當惡笄而女旣在夫家則不敢仍著惡
笄以疑於舅姑之喪斯蓋準不貳斬之誼推之誼至
精也

段氏玉裁云在夫家服有分別不同者誼至精也

云女子子適人者爲

其父母婦爲舅姑惡笄有首以髻者此先言未卒哭
以前女與婦首服同也云卒哭子折笄首以笄者此
別言旣卒哭以後子歸夫家爲父母之首服不敢仍

與婦服同也此爲人婦之誼也爲人婦之子爲其父
母折笄首以別於其爲婦而服舅姑之服則婦卒哭
後惡笄自若不待言矣記特言子折笄首以笄則子
所變者惟笄髻自若也上言以髻此言以笄互文也
繼公乃云以笄則不復髻則前云惡笄有首以髻豈
惡笄但空設之而不以笄乎注云言以髻則髻有著
笄者明矣是惡笄與吉笄折首雖略異其爲著笄則
同也何以一可髻一不可髻乎若謂吉笄則不復髻
則禮雖不合文尙可
通今乃云以笄則不復髻斯文
亦不通矣繼公之無知至此
既折笄首以示變則
髻固無嫌矣云布總者賈氏云斬衰已六升已通長

六寸鄭注總六升象冠數則齊衰總亦象冠數弼按
總象冠數則女子子爲父母降服齊衰總當七升婦
爲舅姑誼服齊衰總當九升檀弓云總八寸注云齊
衰之總八寸者自謂寸數非謂升數也斬衰總之升
數以託始於六故與升數偶合耳自斬已下升數以
冠升爲差寸數以二寸遞加爲差

此句誼
出孔疏

不必同也

女子子卒哭後總當八升長仍八寸婦卒哭後總當

十升長尺

長俟
商

云笄有首者惡笄之有首也惡笄

者櫛笄也者此問明有首之惡笄專爲齊衰之櫛笄

賈氏云明不通於箭

錫恭按
已見前

胡氏云傳恐人疑箭笄

亦有首故云筭有首者惡筭之有首也以別之而卽

申言之曰惡筭者櫛筭也明非箭筭

錫恭按胡氏教謂箭筭無首

氏因傳云筭有首而疑記文惡字爲衍非弼案賈氏

胡氏釋傳極精傳文十六字當一氣讀下後人以筭

有首之筭對折筭首之筭

以下筭字對上筭字可以上筭字對上筭字不可

而輕讀次句中一之字於下二句緊承上二句之語

意初未體會故妄疑記惡字爲衍耳段氏玉裁亦坐

此失斷不可從云折筭首者折吉筭之首也吉筭者

象筭也者此問明折首之筭卽是吉時之象筭文例

與上問同意則異上恐惡筭之或兼箭筭故必待釋

惡筭而後明此恐筭之仍是惡筭故但釋筭而已明
下二句乃更言吉筭所用之物以見非惡筭用櫛之
可比也云何以言子折筭首而不言婦終之也者上
文但釋惡筭爲櫛筭折筭首爲吉筭而未釋所以折
筭首之誼且但釋折筭首而未釋子字之誼故此明
之言所以折筭首者以爲人婦屈也旣以爲人婦而
屈則當言婦折筭首以見禮由誼起今何以仍言子
而不言婦也則以終子道也之之子也 云櫛筭者
以櫛之木爲筭者賈疏甚是王氏引之經義述聞乃
云櫛木不得謂之櫛沐所用之櫛亦有象櫛但云櫛

筭何以別於下文之象筭且樺木爲筭則直稱樺筭可矣何必迂回其文而言櫛筭乎鄭賈說皆失之今按櫛當讀爲卽卽柞木也柞木羸惡故以爲喪筭爾雅曰櫛采薪采薪卽薪舍人曰櫛名采薪又名卽薪樊光曰荊州柞木曰采木是采薪卽薪皆柞木之別名也單言之則或曰采或曰卽韓子五蠹篇之采椽及此傳之櫛筭是也案王氏難鄭賈之說非難鄭賈乃難傳文也蓋周人通以櫛目樺以櫛初專用樺爲之而樺亦惟中櫛用故徑謂樺爲櫛猶諸經傳之謂筭爲筮不聞云筭當直稱筭不得謂之筮也知誼然

者說文云樺樺木也可以爲櫛則櫛得專樺之材矣
又云櫛疏比之總名也从木則樺得專櫛之名矣櫛
名專屬樺故卽謂樺爲櫛謂樺笄爲櫛笄今人疑爲
迂同古人自謂直截也玉藻之象櫛猶禮器之樺杓
耳杓惟祭天偶用樺則樺之常用自在櫛櫛惟人君
兼有象則櫛之通用者自以樺觀櫛之字從木則知
以樺爲櫛以櫛目樺之由來久矣然既有象櫛則單
言櫛者猶或有兼象言之嫌今傳旣言櫛笄卽言象
笄且一爲惡一爲吉則櫛中之不得有象不待別而
自明直與玉藻之櫛櫛兼櫛對言者無異賈疏平實

精確王氏駁之非也云卒哭而喪之大事畢女子子
可以歸於夫家而著吉筭者賈氏謂喪大記云女子
子既練而歸是其正法此歸者容有故許之歸故云
可以權許之耳弼案期之喪卒哭後仍惡筭正也改
著吉筭降也子於父母之服無莫之禁而弗爲其正
之理則此禮專爲權歸夫家者制斷可知矣所以既
練歸已有正法而又權許之卒哭歸者以卒哭而喪
之大事已畢也胡氏云葬畢而虞虞而卒哭是喪之
大事畢也大事畢而後權許之歸夫家則卒哭前未
畢者雖有故不許歸明矣

若有大故亦得歸

歸夫家不得已

而著吉筭則無故卒哭後未歸者不著吉筭明矣云
吉筭尊變其尊者婦人之義也者此明在夫家所以
不得不著吉筭之故也胡氏云歸夫家不可純凶筭
在首爲尊而首服尤以吉筭爲尊若仍惡筭不變則
恐舅姑以爲嫌故易惡筭而著吉筭變其尊者是婦
人事人之誼也若布總之屬則不變之矣案髮亦不
變見上云折其首者爲其大飾也者此明旣以婦人
之誼變惡筭爲吉筭而仍折其首之故也案子於父
母苟有可以少伸其哀者無不爲也觀折其首以去
飾之意則著吉筭爲在夫家屈於婦人之誼而萬不

得已可知矣而婦人事人之誼之重益可知矣云據
在夫家宜言婦者賈氏云傳解記文女子適人猶云
子折筭首弼案自卒哭至大飾也皆明折筭首爲在
夫家守婦禮之事以推見傳問不言婦之意故此直
接云據在夫家宜言婦正釋傳不言婦之問也謂傳
發問者據子在夫家爲婦故折筭首以成婦人之誼
則記正宜言婦折筭首錫恭按此句似誤傳意蓋謂
記當表明爲婦之意耳其辭
豈得直云婦折筭首也今何以不言婦而言子也云終之者終
子道於父母之恩者案孝經喪親章曰孝子之事親
終矣女雖已嫁不能備禮於父母其哀痛之情則一

故仍稱子以終其道存父母之恩也於者呂覽期賢
篇注云猶在也在存也胡氏云不忘父母之恩也案
父母沒矣其恩存於子之心此時存之終身存之矣
中庸記曰事亡如事存也統觀此注合之記傳竊歎
鄭君深得傳文解記之微意也傳文何以言子折筭
首而不言婦終之也解記子字之誼實兼解折筭首
之誼蓋傳上文但釋折筭首爲折吉筭吉筭爲象筭
而未釋所以折吉筭首之誼故此申言之意謂父母
生我恩同天地嬰兒失母創鉅痛深人子之心自願
惡筭終期今卒哭後乃吉筭折首者以歸於夫家則

爲婦當守婦人事人之誼也。著吉筭之誼，旣以其爲婦，則非爲婦無此禮。記人方宜正婦之名，以明其見屈之故而乃仍言子不言婦者，明其服雖準爲婦之誼，其心依然爲子之情。故旣以折筭首者殺其禮，仍以言子者少達其情。誼之盡仁之至也。記傳之誼精微如此。惟鄭君知之故，始曰女子子可以歸於夫家。繼曰婦人之誼。繼曰據在夫家，宜言婦而卒曰終子道於父母之恩。明一日未歸夫家，則一日得備女服。卽歸夫家而爲婦，可以殺其女之服，終不可奪其女之情也。不敢以私親之故而虧事人之誼，不忍以出

適之故而沒罔極之恩於夫家則盡婦禮於父母服則仍子名可謂出盡天理善體人情矣繼公不知妄爲異說諸儒爲其所誤繼公云終終喪也言婦惡笄以終喪無折笄首之事故不言婦也張氏爾岐云案傳言終之者因記本以女子子與婦並言惡笄有首以髮下單言子折笄首布總而不言婦當如何故解之曰終之也謂當以惡笄終期也注云據在夫家宜言婦仍指女子子而言誤會傳文胡氏云鄭以傳不言婦之婦仍指女子子言終之爲終子道其說似迂曲不若敖以婦卽記婦爲舅姑之婦終之爲終喪之

順小記曰齊衰惡笄以終喪其證也弼案此皆不然也如其說何傳文之淺乎記旣上以女子子與婦並言惡笄有首而下單言子折笄首以別之則婦爲舅姑之不折笄首當以惡笄終期自不待言而明傳何容復以不言婦爲疑而以終喪解之乎是故謂記以折笄首者惟子故單言子則可謂記以婦當惡笄終喪故不言婦則斷不可以記是言子以別於婦非不言婦以別於子也謂傳謂記以婦當惡笄終喪無折笄首之事故不言婦則尤不可以傳是論子之變服不變名以釋記中之意非論婦之不變服以增記外

之誼也繼公之說誣傳以誣記傳誼沒而記誼岐矣

況如是則折筭首之誼傳未嘗及之不當傳者傳當

傳者反不傳矣小記曰齊衰惡筭帶以終喪

各本無帶字段

玉裁校本云惡筭下應有帶字

注婦人質於喪所以自卷持者有除

無變是通言婦人齊衰之服女子子在室者爲母昆

弟適人者爲父母夫家無故既練而歸者

父在母喪十一月而

練既練則將終期矣父喪與父卒母喪皆十三月而練則固終期矣既練而歸實終喪而歸也

與妾

爲女君婦爲舅姑母爲長子眾子等皆包在內

段氏玉裁

說亦如胡氏以此條專指婦爲舅姑非

下文云箭筭帶終喪三年

各本無帶

字段氏云亦當有帶字

卽經斬衰章之布總箭筭髮衰三年也

經注云此妻妾女子子喪服之異於男子者是亦通

言婦人斬衰之服也

段氏專指女子子在室爲父亦非

是皆以婦人

對男子言爲婦服之通例安得以惡筭終喪專指婦

爲舅姑與女子適人爲父母折筭首爲對文乎觀鄭

注云婦人質於喪所以自卷持者有除無變是明對

男子文冠有升數之差要經有卽葛言之婦服通例

皆如此與此記之以婦人與婦人相對吉筭折首與

惡筭有首相對者絕不相關又彼文有惡筭又有帶

此女子所易者惟筭帶如故也小記之文其不足證

諸家所誤解終之之說明矣

惡筭終喪期服常禮也不獨婦爲舅姑爲然吉

笄折首變禮也惟女子適人者卒哭歸夫家者有之
變禮故特言常禮何待言乎一人之禮特言言非一
人之禮安得獨屬諸一人乎且終之之誼卽誠如諸
家說亦非小記之終字也小記終字對男子受冠卽
葛言諸家誤解之終字以對折弁首言截然兩事安得牽引乎以此論之終之定爲
終子道非終喪不言婦之婦定指女子子非婦爲舅
姑之婦婦爲舅姑之惡笄終喪記不啻明言之矣無
待傳也繼公與傳意大相刺謬不順已甚鄭注乃精
確非迂曲也傳文本如此何誤會之有又段氏玉裁
譏注不分別子婦殊服不知子婦之殊服記久已分
別之非惟注不言傳亦不言以不必贅也餘說與諸
家略同而於終之也上增一婦字則臆斷誤尤甚矣

沈氏彤廬氏文昭亦從繼公說皆非

曹氏引喪服小記齊衰惡笄以

終喪笄按段氏說非也段氏據注云笄所以卷髮帶字錫恭按段氏說非也段氏據注云笄所以卷髮帶所以持身愛增帶字不知注言有除無變故并帶言之而除與終喪大異除有不待終喪者婦人之帶是也按開傳言三年之喪期而小祥男子除乎首婦人除乎帶是婦人斬衰三年者及女子子在室父卒為母齊衰三年者皆期而除帶矣不終喪三年也是笄可以言終喪而帶不可言終喪也段氏兩增帶字非也注所以兼舉卷持者蓋釋有除無變之例推類而兼舉之也因錄曹說附識於此

妾為女君君之長子惡笄有首布總

疏妾為女君之服

校勘記曰程瑤田曰君之黨三字轉寫譌作女君之三字也按大功

章大夫之妾為君之庶子疏云妾為君之長子亦三年者妾從女君服得與女君同故亦同女君三年此疏與彼正同然則此句但須改為字作從得與女君錫恭按妾從服者從女君也阮氏說是

同爲長子亦三年但爲情輕故與上文婦事舅姑齊衰

同惡筭有首布總也

錫恭按此齊衰之喪也設若情重將以何者爲筭何者爲總乎

疏有微誤

盛氏世佐曰妾爲女君及君之長子日月雖殊而齊

衰一也故其首服同此與婦爲舅姑無以異乃別見

之者以其爲妾服故也不言髮文省也

錫恭按此駁敖繼公說也

敖曰筭總與上同乃別見之者明其不髮也

故記云妾爲君之長子與女

君同然則母爲長子之服亦猶是矣箭筭麻髮惟服

斬者耳

錫恭按此駁賈疏也

以是差之則大功以下其皆吉筭

折首以髮而布總與

錫恭按去纚大紒曰髻不髻則必纚矣纚而惡弁
不稱孰甚焉敖氏不髻之謬不足辨也

喪服鄭氏學卷十五終